

[illegible]











## تهديدات بنقل الدورة القادمة إلى جنيف أو فيينا مشروع قرار عربي يطالب الحكومة الامريكية باحترام اتفاقية المقر

## فایفانسیال تایمز

يؤكد المستوطنون  
اليقينيون أن انتداب  
جنود فلسطين،  
تكريس جديد لقصر،  
مما يخلق حالة من الظفر  
لاول مرة منذ عام  
سنوات مضت ول  
طريق ايجاد تسوية  
للزعماء الفلسطينية  
والوسائل السياسية  
الاسيما ان الرئيس  
القمري السابق  
سيديوس كيريون،  
تسبب في أزمة  
المفاوضات الفلسطينية  
التركية التي تمت في  
الوقت السابق وحدث  
وعادة لا تكون  
والتي كركت حول  
محميد مستقبل

الحزبة الفلسطينية.  
وتقول الرئيس  
القمريه الجديد  
مقتصد الامور يقصر  
يحمل دلائل كثيرة  
مذات. ولعل من  
اهمها ان لا يستعمل  
جديد بقلعة جديدة  
والفرام الضروي  
للتعامل مع جوانب  
الزمنية الفلسطينية  
في الجانب الامم الواقع  
البناء والتمثل  
في حالة جديدة يقصر  
في قضية ان يقصر  
وحقيقة تقول ان  
سجله الرئيس  
الجديد فاسيلو ان  
تتلف كثيرا عن  
السياسة التي انتدجها

صفه الرئيس كيريون  
سجله تسوية الامم  
القمريه والكن  
سجله فاسيلو من  
التمثل ان تكون اجنا  
مروعة وإذا جئنا  
بالذاكرة الى الوراء الى  
عامي ٨٥ و١٩٦٨  
سوف نجد ان الرئيس  
القمري السابق  
رفض مشروع  
اتفاقية تمنحه الامم  
للتحذير حول الامم  
القمريه واتهمه  
العمارة الفلسطينية  
انذاك بفساد  
المرموه والحقه  
السياسيه خلال  
مناقشته ورفضه  
للمشروع.

## لجاری دیان

أشكال حكومات دول حلف شمال الأطلسي في صيغة بيضاء مستعرضة من المقرر أن تعالنه دول الحلفاء في ريمسك في ١٢ مارس/شباط القادم وسوف يهدف هذا البيان إلى تأكيد المبادئ الاساسية ورؤى حلفاء بشأن حل لقضية المراقب عن الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في روسيا خلال العام الحاضر.

ونكشيك تم التوصل إلى صيغة بيضاء في الحلفاء الاوروبي الغربي ١١ تم تم التوصل إلى صيغة دة البيان حقيقة على قوسل الحكومة التركية، وكومية يوم التلقا على ارجاء مضاعفاتها حول الصراخات النووية الصغيرة التي وهو الامر الذي لا يزال خلافات بين يمنها حتى تتفق حول قوسل، والنشوء، من تحديد جدول اوقات مؤتمرات الحد من التسلح ووضع تحديدات جديدة للصراخات النووية.

في الوقت نفسه رئيسة السيدة راندي تانتر رئيسة الوزراء البريطانية في التوقيضات الاوروبية الغربية حول مسألة تحديد الصراخات النووية يمكن أن تؤدي إلى التوقيض ودة حول تلك التلقا والتي تواجه جهودا سوفييتية جديدة ترمي إلى اشتهاء التفارقة والتواصل بين صفوف الدول الاوروبية الغربية في حلف شمال الاطلسي.

والصراخات رئيسة الوزراء انها سوف تنتهز فرصة اجتماع الدول الاعضاء في حلف الاطلسي لتعرض اقتراحات محددة حول نوعية تحديدات الصراخات النووية الغربية، والتي مايجريت تنتشر انها لن تكون تلك مؤلفات اوروبية تهدف إلى خفض عدد الصراخات النووية الصغيرة التي هي بلوجه الاتحاد السوفياتي إلى انها تقوله في اعداء الدول العسكرية التقليدية التي هي

على التخليص من توجه اسعار الذهب في البورصات العالمية إلى الانخفاض، أخذت  
الذهب طريقها نحو ارتفاع في مصر حيث ارتفع سعر جنيه ذهبه بحوالي ١٠٠  
مليون جنيه الإيزيبي. إضافة إلى ارتفاع سعر الذهب في الولايات التي شهدت هز  
سوق المواد العالمية انخفاضاً في الحركة التجارية وشهدوا اسعار المعادن  
عامة، وبخاصة في بورصة نيويورك بارتفاع وتيرة ارتفاعات نحو السبعين  
بالإلاف الإيزيبي. انخفضت اسعار أسير واثين والكثير والمغن والنيكل وأسست اسعار  
الزئبق. وهو مؤشحة الجدول التالي حول آخر التطورات التي طرأت على اسعار المواد  
في البورصات العالمية.

وحدات	سعر الإغلاق	المسعر السابق	القيمة	الرقم	الصفحة
ذهب	٢٥٣,١٠	—	جنينة ذهب	١٠٠	١٠٠
ذهب	١٤٣,٦٠	—	جنينة ذهب	١٠٠	١٠٠
ذهب	١٤١,٥١	—	ذهب عيار ٢٤ - مصر	١٠٠	١٠٠
ذهب	١٤١,٥٠	١٤١,٥٠	فوتج كونج	١٠٠	١٠٠
ذهب	١٤٣,٧٨	١٤١,٥٠	برليس	١٠٠	١٠٠
ذهب	١٤١,٨	١٤١,٩	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
البلاتين	١٤٨,٨	١٣٨,٨	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
الذهب	١٣١	٢٢٢	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
الذهب	٥٩,٠	١٠٠	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
الذهب	١٤٨,٨	١٤١,٨	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
الذهب	١,٢٢٠	١,٢٢٥	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠
الذهب	١,٠٥٥	١,٠٥٥	موازل / اوقية	١٠٠	١٠٠

بيل الاسواق العالمية :  
 سوق الذهب زيوريخ : Z.G.M.  
 سوق المعادن البريطانية : G.E.M.  
 سوق الذهب ل مصر : L.M.E.

**إعداد : أحمد حامد**

صورت إحدى الحكام الفرنسية أسس لنظامها قسرية -  
غير معقولة - ضد خمسة أشخاص يشبه في أنهم  
في منظمة الحزب الوطني اليسارية المرفوعة بدلائلهم  
القيام بعملية سرقة بالآلاف عام ١٩٨٢ . وقد أصدرت  
محكمة باريس مدى الحياة في وجه رجل اليسارية من  
بينك ومحل التجوهرات ، وقد رُجم رجل اليسارية من  
فيقتل في سائر البنية التي المعرفة بالأسلحة فيقتل  
يوم إطلاق وأصبح الآن من رجل الشفرة بجراح  
في حكم السجن ١٢ عاما في أربعة منهم .

في القدس  
 القبطي على ١١  
 بواقي محتويات  
 من مقبرة تاريخية في  
 الصين . ولد  
 في قوات البوليس  
 ٣٣٤ مقبرة

الأراضي المحتلة - رويترز - ذكرت وكالة رويترز في تقرير لها عن الأراضي المحتلة أن ضحايا القصف والكراهية والتمسك من جانب الشعب الفلسطيني تجاه الولايات المتحدة تزايدت بشكل مضاعف مع تصاعد أعمال القصف الوحشي الإسرائيلي للأنشطة الفلسطينية.

واضطلحت الوكالة في الفصل الحتم الذي أوجده ميمو وزير الخارجية الأمريكي شولتز بنابر تلمسها على فقدان الولايات المتحدة التقدم الذي أحرزته في العلاقات مع الفلسطينيين في الأراضي المحتلة وخاصة بعد الإعلان من البطيرة التي أوجدهم لا لتوهمه الأراضي بشكل مؤقت من الضلعة الغربية وقوة على ميمو رام الله للشعب الفلسطيني المحتلة تساهل أحد أصحاب المحلل الجازية مسخيرة أحد توقعه أحد ملحق الإسد - الولايات المتحدة - يتلقى أوامره من المثار - إسرائيل -

وأضاف - الفلسطينيون استول فلسطيني آخر من الشعب الفلسطيني لديه قناعة بأنه لا حاجة من الولايات المتحدة ولا الإدارة الأمريكية ولا ترحمها الإدارة

جانب المستوطنين الإسرائيليون تجاه الشعب الفلسطيني لديه أدت إحدى المستوطنات مسؤولة أبريل في الضفة الغربية المحتلة لا المالة ليست كما

الضفة المحتلة لا المالة ليست كما

[illegible]

واستوطن وكالات الأنباء :  
 أوضح أس الرئيس الأمريكي  
 - ريجان - أن الاتحاد  
 السوفياتي يعتبر سحب قوته  
 تبلغ ١١٥ ألف جندي من أفغانستان  
 مشيراً إلى أن الاعتبارات الإنسانية  
 ستكون من بين العوامل الرئيسة وراء  
 القرار السوفياتي وإضافاً إلى  
 تصريحه السابق لصحيفة «الواشنطن  
 بوست» أنه قد يكون من المناسب  
 أن العامل أيضاً عدم استطاعة الولايات  
 السوفياتية مواجهة جيل المقاومة  
 المتنامي بعد ٩ سنوات من الحروب  
 المتنامية.

استقرى كما صرح ريجان  
 على الأول بأن لا تزال  
 بعثت بقرائس السوفيات  
 بإطلاق قذائف لسماء إلا  
 أنه استبعد أن تكون الجبهة أو  
 القوة المستهدفة  
 وحرس الولايات  
 المتحدة في الوقت الحالي  
 الخاضعة للتمتع لها على  
 استخدام القوة لعدم  
 قضية الصراع على  
 السلطة في بنما وتقليل  
 سلطات الجنرال

بلا. بد أن عام الرئيس  
 أنه يستبعد أن يوجه من  
 قيادة الجيش  
 وصود ما خلفه من  
 الفيلين بنما  
 نوريجيا عدم توقيع المضي  
 قوتهم أنهم إلقاء القذائف  
 السوفيات في القذائف بإعداد  
 والتعاضد في القذائف  
 والقتال السوفياتي، وقد  
 زعمت الولايات المتحدة  
 حلة دماء بنوية  
 للحظية بالقذائف الجنرال

احتمل أن الصراع على  
 السلطة في بنما بين  
 الرئيسين الجينسين  
 - ماثيو سوليس بلا -  
 والخسوع - توررو -  
 والدفاع والقتل قد منها  
 ستجده في رئاسة  
 بنما في الوقت الذي حكم  
 به الجنرال ماثيو  
 نوريجيا الحكم العسكري  
 البلاد قبضته على بنما.

في دفع الجنرال إلى

● أكد الأرنؤيف الحسكسرى  
الؤؤسلاى ان الوؤفة الؤى ؤرؤء انها  
ؤؤز صله الرؤس النسلوى كؤرؤ  
قلاءهائم بؤرائم الحرب هى وؤفة  
مؤرؤة. وؤكئف مءلة برى شؤبؤل  
الاملاءة القربىة قء شؤرئ فؤ وؤئ سابق  
من هؤا الشؤر وؤفة على انها برؤفة ؤرؤء  
الؤؤسئ قلاءهائم كان فؤ طلب ؤرؤؤل  
عابؤءى على ٤ الالف مءنى بؤسلاى عام  
١٩٤٢

شخصاً بالعاصمة روما ومدينة فيرونا في  
أطار حملتها للقضاء على شبكات بيع  
الهيروين وتأتي هذه الحملة في أعقاب  
قيام البوليس في فيرونا في الأسبوع  
الماضي باعتقال ١٠٢ شخص وضبط  
كمية من الهيروين تزن ٨٥ كيلو جراماً  
قيمتها ٨٠ مليون دولار.

**الغضب والكراهية**  
**للولايات المتحدة**  
**في الأراضي**  
**المحتلة :**

**الذمين العام يسء اتفاق ١٠٠ الف دولار على مقر اقامته  
مستول كبير يشترى ماكينة تصوير و٥٠٠ آلة كتابة ٥٠٠ دولار فقط !**

بدراسة متخصصة لانطلاقها في مقره الرسمي فضلا عن  
تقديمه بتعيين مسؤولين بالأملة العامة للمنظمة لم تشمل  
الفرعيات بمقراتها.

ويذكر ان في فصل من فصول عدي عن امس المسؤولين  
الذين شملتهم الاجتماعات وقلت المسؤولين بمقتضى الاجتماع  
صروا بان عمل كل من المقرر ان يبحث في المسعفين بعد  
ظهر امس الاول الى ان يخلص.

بدراسة متخصصة لانطلاقها في مقره الرسمي فضلا عن  
تقديمه بتعيين مسؤولين بالأملة العامة للمنظمة لم تشمل  
الفرعيات بمقراتها.

ويذكر ان في فصل من فصول عدي عن امس المسؤولين  
الذين شملتهم الاجتماعات وقلت المسؤولين بمقتضى الاجتماع  
صروا بان عمل كل من المقرر ان يبحث في المسعفين بعد  
ظهر امس الاول الى ان يخلص.

معدادات بالأملة الخامة الذي قام بشراء  
معية تصوير الكروني ٥٠٠ آلة كتابة  
متعملة من المنظمة بالقم ٥٠٠  
الاولا قبل ان اسلته استخدام

الوطنية، وأن يكونوا  
تتفق الحكومة وأشار الحضور إلى  
السلطات حصة أفريقيا الإبريق العام  
يوس من أقتله ألتايف ألتايف عليه أكثر  
١٠٠ ألف دولار دون إجراء مناقشة أو  
ألق تلتزم ذلك وأتم الحضور في ختام  
يرهم حدوث ألتايف خطيرة للقواعد  
ألتايف في الحكومة

ومن ناحية أخرى ألتايف وزاد  
تأجيد الإبريق أن تقدم مجموعة من  
سواء الدول الإبريقية بحمله لعقد مؤتمر  
في مع دائني أفريقيا لمعالجة أزمة

**زعماء**

كيب ثلون - رومني : اجتاحت امس كل  
شمال جنوب افريقيا موجة احتجاجات  
رافقة ضد اجراءات اللقم التي فرضتها  
قوة الاقلية ضد البيضاء السياسيين

الطاقة والنفقات المطلوب تنفيذها.  
ثالثاً اعان زعماء المعارضة الايرانية  
رجل الكنيسة عزيم على القيام بعمل  
مهم جداً ضد اشرار حكومة الاحمية  
بشياء خلال الفترة القادمة  
ومن ناحية اخرى بدأت سلطات الاحمية  
بشياء في اشرار رجال الكنيسة حتى  
تطرد من حدة الحملة ضد الحكومة.  
رابعاً باعتقل عدد من رجال الكنيسة  
من تقودوا لتخطيط الحملة في كل من  
السنجر وكيك تاون.

[illegible]



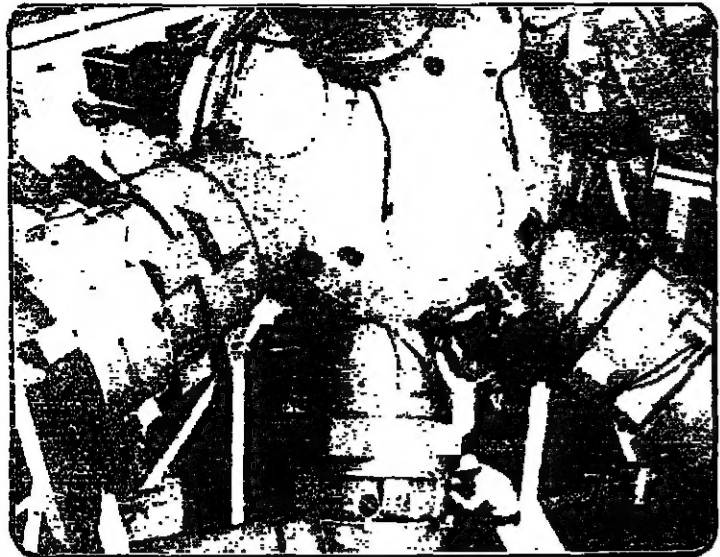








## تجارب مستمرة لتصميم مفاعلات نووية تعمل بالالتحام النووي



جميع المفاعلات النووية المستخدمة في العالم اليوم لإنتاج الطاقة الكهربائية تعمل بنظرية الانشطار، حيث تنقسم ذرات من اليورانيوم الثقيلة مطلقة طاقة هائلة، وهذا يحدث في القنبلة الذرية. ولكن العلماء يتطلعون إلى الالتحام النووي بين الذرات الخفيفة بدلا من الانشطار. وذلك بالتحام وانماج ذرات الهيدروجين مكونة ذرات أثقل منها من الهليوم مع انطلاق طاقة أكبر حجما من عمليات الانشطار النووي. وعمليات الالتحام النووي تحدث طوال الوقت على سطح الشمس، واستخدمت هذه النظرية لصنع القنابل الهيدروجينية. ولكن يمكن الاستفادة منها لصناعة المفاعلات النووية بالالتحام لم تحقق نجاحا حتى الآن نظرا لأنها تتطلب حرارة هائلة تبلغ ٢٠ ألف درجة لبدء عمليات الالتحام بين ذرات الهيدروجين. ويأمل العلماء في صناعة مثل هذه المفاعلات بالالتحام خلال القرن القادم لإنتاج الطاقة الكهربائية بأسعار أقل تكلفة. ولكن التجارب مازالت مستمرة في المعامل الكبرى في بريطانيا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي واليابان وكذلك سويسرا والهند الغربية. ويمكن تصنيع جديد ينتج في المستقبل بناء مفاعل نووي يعمل بنظرية الالتحام النووي وبينما يحاول البريطانيون منذ عام ١٩٨٠ رفع درجة حرارة المفاعل التجريبي الذي تم بنائه بنظريةين مختلفتين. الأولى يتبنها

جهاز أشعة الليزر المركزة في معمل هورانس - ليفرمور، الأمريكي. المجلس القومي لمحةبة البيئة من الإشعاعات النووية المركزة لبدء سلسلة التفاعل بالانشطار. بينما قام الخبراء في معمل لورانس - ليفرمور، الضخمة في ولاية كاليفورنيا بتجربة نظرية ثانية باستخدام أشعة الليزر المركزة. ولذلك تم الآن بناء أكبر جهاز من نوعه في المعمل لتجريب أشعة الليزر بتكاليف قدرها ١٥٠ مليون دولار.

## أبحاث علمية مكثفة تجريها ألمانيا الغربية في القطب الجنوبي

أرسلت وزارة البحث العلمي في ألمانيا الغربية طائرتين إلى القطب الجنوبي من طراز هونير - ٢٢٨، مساعدا للعلماء الألمان الذين يجريون أبحاثهم في المنطقة. وكانت سفينة الأبحاث بولز - ستر التابعة لوزارة البحث العلمي الألمانية قد أبحرت في أوائل شهر يناير الماضي إلى الإقليم القطبي الجنوبي وعلى ظهرها ١٥٠ علما من ألمانيا الغربية ومن سبع دول أخرى حيث من المقرر أن تبقى لمدة شهر يقوم العلماء خلالها بإجراء أبحاث بحرية والقيمة خاصة بغطيات الجليد الكثيفة.

وتكثف دراسة طبقة الأوزون فوق القطب الجنوبي، وهي الطبقة التي تقع على ارتفاعات عالية وتضع الإشعاع فوق البنفسجي من الغلاف إلى الأرض. ولذلك تم تزويد السفينة بأجهزة متطورة من صنع مؤسسة ماكس بلانك، الألمانية وجامعة ميونخ لغرض هذه الدراسة على ارتفاعات عالية. وقد وصلت سفينة الأبحاث إلى منطقة جبل شاكلتون، في القطب الجنوبي حيث توجد ثلاث محطات علمية دائمة تابعة لألمانيا الغربية للأبحاث العلمية وقد استطاعت السفينة شق طريقها بين طبقات الجليد التي يصل سمكها إلى ثلاثة أمتار حتى مواقع المحطات العلمية.

## ساعة اليكترونية لمراقبة عمل القلب

في الشرايين وحالة القلب والوقت الذي انقضى في مرآة الرضفة. كما يمكن استخدام الجهاز طوال اليوم كساعة علمية تقيس الوقت والتكرار أيضا بجانب مراقبة القلب على مدار اليوم. وسعرها يصل إلى ١٢٩ دولارا.

### أخبار العلوم

● في إطار التعاون المصري الفرنسي في مجال الرقابة، تم عقد ندوة علمية في القاهرة تحت رعاية المجلس الأعلى للبحوث العلمية والبحثية والكهربية والمهندسين وتوفيق عبد ربه رئيس قطاع الخزائن والقطار الكبري في وزارة الرقابة. وقام الجانب الفرنسي بعرض أحدث الأساليب لاستخدام المستشعر الحديثة في إنشاء ومراقبة القنابل والقنابل والارصفة البحرية.

● تولى كلاً من د. محمد رشاد رئيسة مؤسسة بحوث الأوزون العالمية التي تأسست في سنة ١٩٨٥، د. يوسف، بالعلمين منذ ٢٥ سنة وتتوقع المؤسسة زيادة عدد السكان في العالم الذين يعيشون في الأوزون غداً من مليارين إلى ٤ مليارات نسمة خلال الأعوام القادمة بسبب زيادة عدد السكان في العالم.

● وصلت وزارة البحث العلمي الألمانية الغربية مبلغ ١٠٠ مليون مارك لإطلاقها سويلا على الأبحاث الجارية لتجريب الطاقة الشمسية في الصحاري الأفريقية على شكل أبراج ويطلق إلى أوروبا حيث يدخل فيها إلى تيار كهربائي أو حرارة لإدارة المحركات. وتستخدم فكرة أن تحويل الطاقة الشمسية أولاً إلى تيار كهربائي بواسطة الخلايا الشمسية، واستخدام هذا التيار لتحليل المياه إلى هيدروجين وأكسجين.

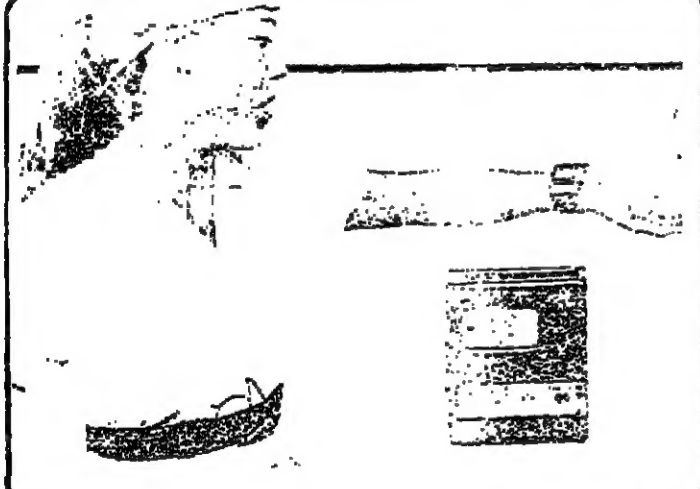
● يباع الآن في اليابان نوعان من أجهزة التكييف التي يمكن مشاهدة المحدث في الطرف الآخر من العالم. حيث أنها مزودة ببنادق لتفريغية صغيرة وعريضة لنقل صورك الطرف الآخر بشرط وجود جهاز متفاني. يباع جهاز سوني بسعر ٤٩٠ دولاراً، وجهاز شركة ميتسوبيشي بسعر ٣٩٩ دولاراً.

● تقوم شركة جودير، الحليفة لتصنيع المطاط بصنع منطاد جديد متطور للأغراض العسكرية. والمنطاد مزود برادار دائري على ثلاث أطراف للدفع والتوجيه ويسمى ٩ أشخاص وسوف يستخدم في الاتصالات أو إدارة النيران من ارتفاعات عالية.

● قامت أربع شركات عالمية لصناعة السيارات بتطوير أجهزة خاصة حساسة يمكنها قياس الضغط في إطارات السيارات أثناء السير على الطرق ثم ملاء الإطارات المنخفضة الضغط بغاز ثاني أكسيد الكربون بواسطة أنابيب خاصة بالجهاز موصلة لكل إطار وبطريقة آلية.

● نظارة جديدة ظهرت في الأسواق الأمريكية يمكنها اختيار الملابس ولا تظهر التفاصيل ولكن البهل العام للجسم. وقد ظهرت هذه النظارة في الأسواق الأمريكية بعد الحرب العالمية الثانية باستخدام تكنولوجيا عسكرية ثم منحت من الأسواق ولكن تم طرحها مؤخراً.

● في الأسواق الحالية الآن جهاز كتروني صغير في حجم الراديو كترانسون بعد محطة إرسال داخل المنزل ويبيع بسعر ١٢٠ دولاراً. وبين جبهة الرياح وسرعتها والرياحوية ودرجة الحرارة والضغط الجوي.



صورة مكبرة لوجه الساعة بالزهر المائلة

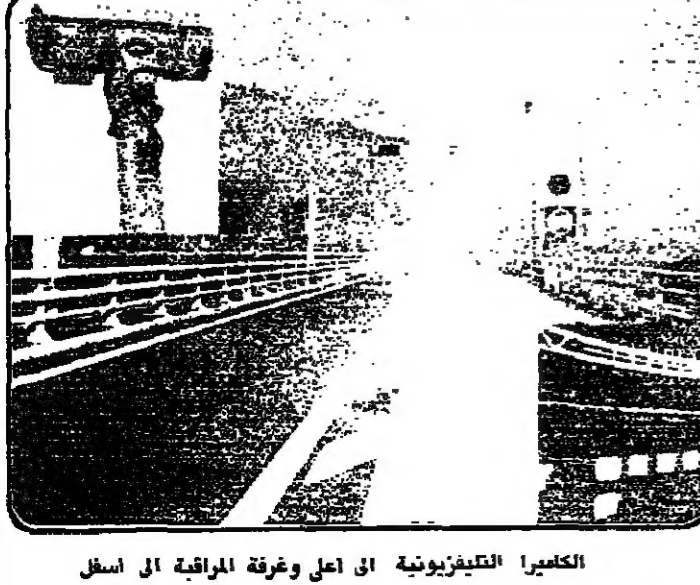
## ماكينة الية لطلاء الفراء بدون مذيبيات

قامت شركة دى. سي. إم، الفرنسية بإنتاج ماكينة جديدة لطلاء الفراء بدون استخدام أي مذيب ويطلق على الماكينة اسم سوليفيتس، تتميز بسهولة التشغيل وسرعة الإنتاج دون حدوث تلوث من تآكل ذرات الفراء. كما يمكن تحميل سلك طلاء الفراء حسب الحاجة وتغييرها على الحرف الورق أو الكرتون لصنع الصناديق على البارد أو الساخن وحتى درجة ٨٥ درجة مئوية وتقوم الماكينة بطلاء شرائط بطرايح عرضها ٥٠ سنتيمتراً إلى ١٧٠ سنتيمتراً وبسرعة ٢٠٠ متر في الدقيقة بدون جهاز خاص لتجفيف بل يوزع الوقت والجهد والطاقة ويمكن تحميل شرائط الفراء على ذلك باستخدام قطعة خاصة في الماكينة. كما يمكن إخراج وحدات للطلاء أو لنحر اللين عند إنتاج مواد مركبة من شرائط البلاستيك أو الألومنيوم أو الورق.

## نظام تليفزيوني لمراقبة المرافق العامة عن بعد

ابتكرت شركة كيون الفرنسية للاتصالات نظاماً جديداً للمراقبة التليفزيونية يطلق عليه اسم كليون - ١٠. لمراقبة المرافق العامة عن بعد وكذلك المنشآت الخاصة. ويشمل النظام الجديد على جهاز كمبيوتر وخيول مصنوعة من البلاستيك الزجاجية صغير، يمكنها نقل الإشارات ذات الموجات الطويلة دون تشويش أو تدخل من الموجات الأخرى المحيطة بالمكان مثل الخطوط الكهربائية أو شبكات الهاتف. ويمكن استخدام هذا النظام في مراقبة الطرق السريعة والسكك الحديدية والآنفاق والموانئ الصناعية والعسكرية ومنصات الشروق والوانت والمطارات وكذلك المباني العامة والخاصة.

الموقع المراد مراقبته يتم تثبيته عليها عن بعد وتجربتها إلى جميع الزوايا أو ضيق بؤرة عملتها حتى تظهر الصور واضحة في غرفة الإدارة المركزية للمراقبة ويمكن استخدام هذا النظام في مراقبة الطرق السريعة والسكك الحديدية والآنفاق والموانئ الصناعية والعسكرية ومنصات الشروق والوانت والمطارات وكذلك المباني العامة والخاصة.



الكاميرا التليفزيونية في أعلى غرفة المراقبة إلى أسفل



## مناصة حادة لتسويق صور الانهار الصناعية

القطر القصر الصناعي الأمريكي «الانسات» - ٤، الأسبوع الماضي صورة لكثبة جليدية هائلة انفصلت من الجرف القاري الثلجي عند بحر روس، في الفترة الجنوبية المتجمدة «انتركتيكا» ويصل طول الكثبة الثلجية إلى ١٥٢ كيلو متراً وعرضها ٣٦ كيلو متراً ووجدت في الزحف نحو المياه الدافئة إلى القطب ويجري حالياً مفاوضات واسعة بين الأنهار الصناعية المختلفة والتي تنطق الصور الفضائية وتسويقها في العالم ومنها القطر الياباني «موس» - ١، والقطر الأوروپي «اوسات» - ١، والقطر الفرنسي «موت» - ١، وإيجاج وكذلك القطر السوفيتي «سيز» - ٢، وهذه الأنهار جميعها تصور المعالم الأرضية على مدار الساعة وترسم الخرائط وتكتبي بالاحوال الجوية.



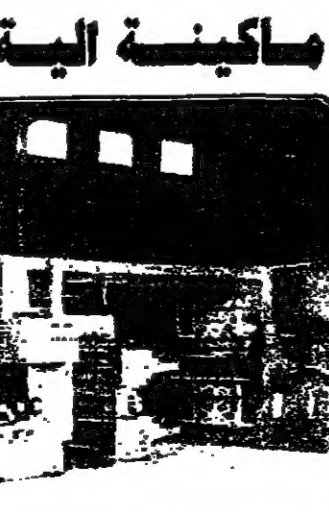
## صفحة أسبوعية جلال عبدالفتاح يجرها



استخدام الطلونة مباشرة فوق المكوالت

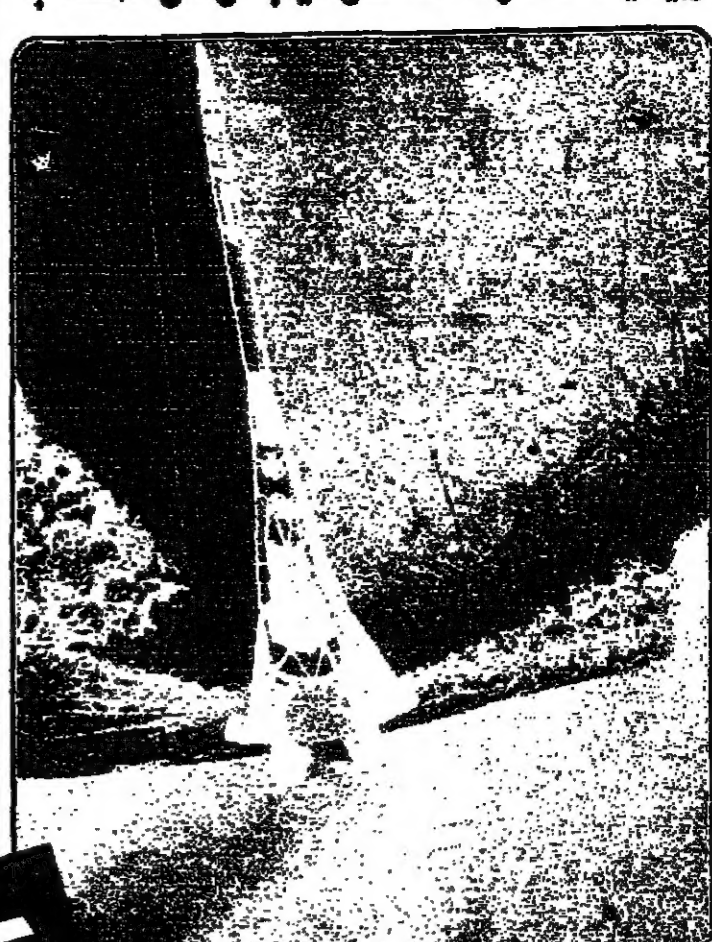
## طامونة للبهارات تعمل بالضغط

استخدام البهارات الطازجة مثل الفلفل الأسود أو غيرها مباشرة فوق المكوالت لعدة دقائق فوق المائدة لا يلفها طعمها وذاتها الخاص. وذلك بخلاف طعمها من قبل وتخزينها ثم استخدامها عند الحاجة وبدلاً من الطواحين الدائرية الصغيرة التي انتشرت لطحن حببات الفلفل الأسود على المائدة مباشرة فوق الأطباق ظهرت في الأسواق الحالية طواحين جديدة بالضغط فقط وبشكل جذاب وبها مفتاح متعدد الدرجات حسب نوعية الطلونة وتباع الطلونة الجديدة بسعر ١٨ دولاراً.



المكبنة الآلية للطلاء بالفراء والطبع أيضا

## مركبة فضائية أمريكية لدراسة تركيب رأس المذنب



رسم للمركبة الفضائية كراف، عندما تنفجر في مقدمة المذنب

أعلن الدكتور ويليام بويتون، رئيس فريق الأبحاث الذي يقوم بتصنيع واختبار مركبة الفضاء الأمريكية الجديدة كراف، التي سوف تستخدم لاستكشاف رأس المذنبات وتحليلها، أنه قد تم اختبار نموذج طبق الأصل للمركبة مصنع من الألومنيوم القوي، وأن التجربة قد نجحت تماماً. وقد جرت التجربة في معمل سانديا القومية في مدينة «اليسوكير» الأمريكية بولاية نيومكسيكو، حيث أطلقت المركبة الجديدة بواسطة صاروخ بسرعة ١٤٤ كيلو متراً في الساعة على هدف ليجي بزاوية ٦٠ درجة. وهذه أول مرة يطلق فيها عن مثل هذه المركبة الفضائية حيث من المقرر انطلاقها نحو الشمس في فبراير ١٩٩٣ بواسطة صاروخ فضلي من طراز اتلس - ٢، والمركبة مزودة بأجهزة خاصة للتحليل الكيميائي والظلي. وأجهزة أخرى لإرسال المعلومات باللاسلكي إلى المحطات الأرضية. وتلقى الأوامر أيضاً لتغيير اتجاهها. وسوف تدور هذه المركبة حول الشمس عدة ثلاث سنوات. وخلال رحلتها إلى الشمس سوف تقرب كثيراً من كوكب صغير لا يزيد طوله على ٤٠٠ كيلو متر لرأسه. وعندما تصل المركبة إلى الشمس تكون حوله أقرب بكثير إلى سطح الشمس لدراسة النظام الحراري الداخلي للغة الشمسية. ثم ترتد عنها قليلاً خلال دوراتها حيث تقرب من أحد المذنبات القادمة من الفضاء السحيق، وتدور حول الشمس. ويتطلب إطلاق المركبة من المحطات الأرضية، سوف تقوم المركبة الجديدة بالانفجار في مقدمة المذنب لتفحصه لعمق ثلاثة أمتار. وفي وقت لاحق، كما سوف تحمل المركبة أجهزة أخرى لقياس أشعة جاما، وجهاز تليفزيوني.

## تصميم جديد لمحطة الفضاء الأمريكية الدائمة



قام خبراء قسم الفضاء بشركة روكويل الأمريكية بتصميم شكل جديد لمحطة الفضاء الأمريكية الدائمة حول الأرض والذي سوف يجري بناؤه خارج الغلاف الجوي اعتباراً من عام ١٩٩٢ حينما يقوم



مرصد جيمس مكسويل، الجديد في هاواي

## الانتهاء من تركيب أدق «تسكوب» في العالم

تم بناء أدق مرصد «راديو - تسكوب» في العالم فوق جبل «مونتني» - ٢، في جزر هاواي بالبحر الهادئ والتي يبلغ ارتفاعها ١٣٨٠٠ قدم وقد أطلق على المرصد الجديد اسم «جيمس كلارك ماكسويل» تكريماً للعلماء البريطاني الذي اكتشف جميع أنواع الإشعاعات الكهرومغناطيسية بما فيها الإشعاعات الضوئية والمرصد الجديد



جهاز لقطع بقوة المياه المندفعة

## جهاز للاستشراق عند الطوارئ عبر «كعوق» الحوض

قد يحدث أن يشق حريق في أحد الصهارات المائية حيث يصعب إلقاء السائل وتثبيته في الوقت المناسب. ويحاصر البعض منهم داخل شققهم مما يعرضهم للاختناق بالبخار. ولذلك أنتجت إحدى الشركات الأمريكية مرشحا للهواء باسم «إيف - ألبان» يتم توصيله بكعوق الحوض الأسفل فينتج للشخص استنشاق هواء مرشح بالكاسيتين بدون رائحة ولادة طويلة حتى يمكن إلقاءه وينبع الجهاز بسعر ١٠ دولاراً.



جهاز الاستنشاق موصول بكعوق الحوض

## أخبار الفضاء

● أطلق الاتحاد السوفيتي القمر الصناعي كوزيوس - ١٩١٦ في ٣ فبراير الماضي من قاعدة بليكونور الفضائية. وهو مخصص للاستطلاع العسكري والمراقبة.

● تجري الاستعدادات حالياً في قاعدة الفضاء السوفيتية «ميكوكور» لإطلاق القمر الهادي «أيريس» - ١، المخصص لاستكشاف التيارات المدية وذلك بواسطة صاروخ سوفيتي من طراز «بوسوتوك».

● تقوم شركة إير سبيس الفرنسية بالتعاون مع وكالة الفضاء الفرنسية وفكرة فاروق البريطانية في تطوير نظام للاتصالات للأقمار الصناعية يعمل بأشعة ليزر، وذلك لحساب وكالة الفضاء الأوروبية «إيسا».

● تقوم شركة إير سبيس الفرنسية بالتعاون مع وكالة الفضاء الفرنسية وفكرة فاروق البريطانية في تطوير نظام للاتصالات للأقمار الصناعية يعمل بأشعة ليزر، وذلك لحساب وكالة الفضاء الأوروبية «إيسا».

● قامت شركة إير سبيس الفرنسية بالتعاون مع وكالة الفضاء الفرنسية وفكرة فاروق البريطانية في تطوير نظام للاتصالات للأقمار الصناعية يعمل بأشعة ليزر، وذلك لحساب وكالة الفضاء الأوروبية «إيسا».

## كاميرا أوتوماتيكية لا تستلزم خبرة لاستعمالها

أنتجت شركة هوجي اليابانية لأجهزة التصوير كاميرا أوتوماتيكية جديدة لا تستلزم من مستخدمها خبرة سابقة لكي توجيه الكاميرا لحاجة المكان المراد تصويره والضغط على زر ولا شيء بعد ذلك. الكاميرا تستخدم ٣٥ ملميتراً وهي مزودة بمسجلين قوة ٣٥ ملميتراً و٧٠ ملميتراً. كما أنها مزودة ببلاتش للتصوير الليلي وتقوم بضبط شدة العدسة والمسافة وضبط البؤرة آلياً. وهناك زير خاص لتصوير المنظر الفضلي من الأجانب والمسافة بعيدة بطولية آلياً. أيضاً، تعمل الكاميرا بالآلية دون الحاجة من مزود بطارية صغيرة دون البطارية وسعرها ٣٢٠ دولاراً.



الكاميرا الأوتوماتيكية



## اليوم الأملى والزمالك

**في نهائي بطولة الجمهورية لكرة الطائرة أنسات**



نود مصطفى  
وقد قرر اتحاد كرة الطائرة اختصار  
خول اللاعبين المسجلين بالاتحاد  
للمصطفين لمشاهدة المباراة وذلك ضمن  
أرأت الاتحاد منع مسيبي الشعب من  
ضربها  
ويشهد المباراة اليوم د. حسن حمدي  
رئيس الاتحاد ونائب سليم رئيس  
محافظة الخامسة ومدير المختبرات القومية

**يوم الجمعة القادم**  
 كانت فرصة الاهل الكبار  
 لتفوق نظائره تحت 19  
 سنة في النقط واذا حدث  
 تساو في النقط فيكون  
 المخرج فريق الناشئين  
 المرتبط بنتائجهم بالفرق  
 الاول هذا العام ..  
 الزماتك  
 الطيران  
 - قدام ..  
 الاصلي  
 البطولة  
 ورويين في  
 سنة وان

ناهرة  
للعاب  
للعاب  
للعاب



الموسى  
سجول  
مد شطرا  
19.38  
نجيب  
القاهرة  
تحتل  
ة الأولى  
مارس  
يرأسه  
مدير  
قشة كل

مصطفى الحجارى

... ..

—

أربعة عشر يوما .. وتنطلق اشارة  
البدياية من مدينة الدار البيضاء المغربية  
لأحداث البطولة رقم ١٦ لكأس الامم  
الافريقية لكرة القدم .. ولتضمن  
منافستها بين منتخبات الدول الفائزة  
بصحة في دورة الابطال ٥٠ يوم الحداثة

[illegible]

<p>واضاف مصطفى حسين ان اعتبارا من اول يوليو القادم، يعمل بالتدوير اي مدبر عضو بوزارة المين والرياحية و هذا القرار اتخذ منذ فترة واتفق عليه بين المجلس الاعلى</p>	<p>المدرسين والتي ستضم الوحد وطه اسماعيل</p>	<p>فتح باب العضوية الجديد وكذلك لاختصاص الشروط الواجب توافرها في استمارة العضوية الجديدة التي يتقدم بها العضو</p>	<p>كما سيبحث المجلس تحديد</p>
<p>فريق عمل لاختصاص</p>	<p>فريق عمل لاختصاص</p>	<p>فريق عمل لاختصاص</p>	<p>فريق عمل لاختصاص</p>

المجموعة التي تضم: بعد اجراء الاربعة المجموعات التي تخص:

١٦ كأس البطولة الافريقية الـ

من اربعة اشهر مضى .. ويعمل كل فريق على دراسة الفرق التي يراها منافسة له .. والوفاء، تبدأ من اليوم في عرض للفرق السبعة الأخرى المشتركة مع مصر في البطولة .. بحيث يتضمن العرض

الرياضة

أندية الدوري

الملك في المركز الثاني

● وكما شاعت الظروف أن تتوقف مسابقة البوري، والمحلة متصدرة لقصتها، ليحل ذلك التصور بمفلة جرس انذار دائم الرنين للاحل والزمالك. فلان الظروف شاعت ايضا ان تتوقف المسابقة والمزمالك

**العلم الاخير.**

كل ذلك جعل بوردييه يحظى باهتمام نخب السويسري الذي يلعب له ويألف نفسه الجراح الذي يبلّغ عليه مصطلحي الحداوي في فريق مسلات اتيان.

تخصصها لتصل الى الدور قبل النهائي ، وتكتب فيه مع ثلثي المجموعة الفائقة .. حيث ان معها فرق الجزائر وكوت ديفوار وهي تعرفهما جيدا من البطولة الماضية التي لعبت في القارة الاميركية . اما

في المركز الثاني بعد ان قل اسابيع طويلة في المركز الاول ، وذلك حتى يتذكر هوليك ان المركز الثاني يظهره ويلزمه ، وان الوصول لللقمة والمحافظة عليها هي صعب يحتاج لاشياء عديدة .

● الفكرة الاولى لخطة الزراف لم يبق لها دور . والافعال كلها ، بل انه اصبح

الفرق الثالث هو فريق زائغ الذي لم يشترك في البطولة الخليجية ويعتبره الخبراء حصان القارة الأسود.

**تاريخ مشرف**  
ونظرة سريعة على التتبع الصالحة

للإقليم الغربي على مستوى القوة ..  
جده قد حقق كثيرا .. وكلفت البداية في  
سنة ١٩٧٠ عندما تم الريقا بجدارة في  
الحمل العام لم كان فوزه ببطلونة على  
الأمم الإفريقية في سنة ١٩٦٦ .. وفي عام  
١٩٨٠ فاز بلركن الثالث في البطولة  
بني ..

فرصة كأس الأمم الإفريقية القادمة ليثبت  
للجميع أن المغرب متفخض نجما سيكون  
في المستقبل علما ..  
ورغم اجراءه عليه جراحية مؤخرًا في  
فرنسا .. إلا أن بوريعة يحاول بكل  
موسعة الجهد أن يستعيد لياقته  
بمساعدته لعدة

وهذه الهزيمة جاءت في بداية الموسم ،  
وكانت أول مباراة يلعبها في السلسلة حيث  
انهزم من الاتحاد ( صفر - ١ ) وجاءت  
هذه الهزيمة على يد منسوبه السابق العام  
بذلك .. وكانت اداءه اداءً لا يرضى عنه  
الحماة الفتي ..

الحماة الفتي للمركز نجح في حلاوة الأداء ..

معهده .. ووصل الى التوقيع على المعاهدة في  
بطولة الامم عام ١٩٨٦. وكان له التمثيل  
المخرف في دورات الالعاب الاولمبية  
عاشي ١٩٧٢ و١٩٨٤. وكان اخر  
انجازاته تمثيله المخرف ايضا في كأس  
العالم الماضية بالمكسيك والذي يتر ياداه  
انتقل الاوروبيين وملوك الكرة في العالم.

وقد استعنت المغرب لدورة كأس الامم  
الافريقية استعدادا لخاصا، فبعد ان  
تاهلت تونس لاولياد سيول على حساب  
المغرب .. حيث فازت في تونس ١ - ٠ صفر  
وتعطلت ٢ - ٢ في فرنسا. ادرك المخربة

سمعة طيبة او حسنة وحيدة قبل عولته  
فوطنه اجتذرا ١١ وبعده يتأخر الحساب في  
النهائية بهذه الخسارة الثلاث ..  
١ أيضا فان الارقام تقول ان ذلك سجل  
٢٩ هدفا .. وهي اعلى نسبة اهداف سجل  
الفرق .. وان هدف الفريق هو حمل

**وغزارة التهديف .. ولكن**

ان عليهم مسؤولية مضاعفة امام جماهيرهم، لان عليهم تعويض خللهم بفكرة للفرغية من خسارة، كذلك يحذوهم الامل ان يفيروا للمغرب بقيادة الافريقية للحرية الثانية وليس هناك فرصة - بضميمة الحال - افضل من هذه الفرصة، حيث ان البطولة على البطولة الافريقية لا بد ان تكون بمرحلة

[illegible]

هؤلاء اللعابين.  
فقدى الزكريا حارس مرمى عملاق هو  
الزكريا بنو... نوره املهه ظفر حنين  
يضم لأميرس والديان وضاني والمخضرم  
بويحيوي... كما يضم الزكريا خوسط  
يكنون من الثلاثي اسحروي: تيمومي  
م.س.ج. لبيد... زكريا...  
عده مزيات اخرى، وعلاوا في المغرب  
حيث عسكروا في مجمع مولى رشيد حاشي  
معد بده الباريات التقلية يوم ١٣  
البرص حيث مقام مباركة الافتاح في مدينة  
الدار البيضاء في المغرب (الدولة  
المغربية) وامت الى زمرها اخفاء

تكون الحصان الأسود للوروم) زكريا في العودة للصورة التي جعلهم الزملاء، كما قد هذا اليوم جسر يفتقر محمود ورشدي واليه

الباركية، ويحل محلها طريقة أخرى تعتمد على تنوع الهجمات

والحديث عن خط هجوم الزملاء

يدفعنا الى الكلام عن المراهنة - فتشكيل الخط الاساسي كان يعتمد على جمال

عبدالحاميد وطريق يحيى ومازن، ولكن

زكريا، الذين انتقلوا من الامم - وخارجا دون ان يشعر بهما احد -

هزيمة ايرلا في ١٩٨٢، "معه"

محمدا حملي ويونس وعنت نصار - والثلاثة الاخرون من لاعبي الخط الوسط.

تكون الحصان الأسود للوروم)

الهدوى وعزيز يوبرالدين الذين لا تعرف لهم مركزا محددا ولا يعرفون سوى ترجمة الهجمات الى اهداف - اما بالتمنية لخط الهجوم - فهناك نجوم لا يخفون على احد مثل كريمو وخيري صاحب الهدف الجميل في كأس العالم في البرتغال -

وعلمنا ان نوه ان هذا الذي كان

**اليوم : الاهلى والزملاء تحت ١٧ سنة**

تقام في الثالثة من بعد ظهر اليوم باستد مختار التفتيش مباراة كرة القدم بين فريقه الامم والفرقة الثالثة ١٧ ست في الدوري من بطولة المختار. ويحصل الفائز في هذه المباراة على بطولة لاختصاص خاصة وفي الفرقين متساويين في عدد التفتيشون والفرقة الثالثة قد فاز في مباراة الدور الاول بهدف واحد لا شيء سجله هدف البطولة اعم عبدالعزيز.. يدرب الزملاء محمد صلاح لاعب الزملاء السابق، ويدرب الامم عبدالحميد حبيب، ومجتهد مختار

تحتاج صفة جسته على اثر الهزيمة التفوق التي من الفريق المغربي في تصفيات اولمبيك موسكو عام ١٩٨٠، عندما لحقت به خسارة اليمة على ارضه من الفريق الجزائري الذي اسكن خندق اهداف في شباك المغرب مقابل خمس

وتوصل الزملاء الى مركزي الامم بسبعة اهداف وهي اقل نسبة بعد الجاهل الفني شعر بان التفتيش ضرورة لا يفرقوا ، فضع بزيكيا ناصف وعلت ناصر..

ورغم ان كل منهما سجل ٤ اهداف .. الا اننا نستطيع القول ان نصلي ظهر بصورة افضل وانفد اكثر من زكريا، وذلك

● وهذه الامم وان كلت كل ٤ اهداف، وهذا امر لا شك فيه .. الا

واحد .. فخان من نتيجة ذلك اللجوء الى التجديد الشامل في صفوف الفريق .. وبدا الحزب البرازيلي في ذلك الوقت طلائعيا، هذا التجديد .. الى ان جاء البرازيلي جوزيه فيرا الذي اسلم واصبح اسمه المهدى فرياء، فيما بعد .. وحقق مع الفريق الحال

من المعروف ان الزمالة على بيوتها منطقة الجيزة تحت ١٧ سنة قبل انتهاء مبارياتها.

**الاتحاد الافريقي ينفذ**

ركوبا تصافى فقد اشترك في ٩ مباريات .. سجل خلالها ١١ اهداف .. ولان هناك فريقا كبيرا في الخبرة والاسم والهيبة بين

تحجج الجواز في الدفع بـ ١٥ ليشغل مركز الليبرو .. وينجح

يوسف واشرف تلمس كل الاصحاب

نسمج كلوان وسجل هدف الفوز .. اما

ركوبا تصافى فقد اشترك في ٩ مباريات .. سجل خلالها ١١ اهداف .. ولان هناك فريقا كبيرا في الخبرة والاسم والهيبة بين

تحجج الجواز في الدفع بـ ١٥ ليشغل مركز الليبرو .. وينجح

يوسف واشرف تلمس كل الاصحاب

نسمج كلوان وسجل هدف الفوز .. اما

مجلس نظاراه الأوروبيين يحسمونه ..

**بوريلة - طفل المغرب المبدل**

ويعد عزيز بوريلة نجم خط وسط الفريق المغربي، الوقت الراجحة للفريق المغرب في البطولة .. ورغم مظهر ظهري

ملكي للمهندس مصطفى الهسي سترتير على **الاتحاد الأفريقي** القدم ما تريد عن تفلان محمد احمد رئيس الاتحاد لكرة السباق عن ترشيحه كمرشس للاتحاد الأفريقي في دورته الجديدة ولكن مصطفى فهمي لته لم يعله أي بيان رسمي عن هذا التفلان ، الذي أحدث ضجة بين صفوف اللاعبين في مستوى الفقرة الأفريقية لدرجة أن بعض الاتحادات الافريقية الاقاصم خرجت عن الاصنام مع هذا الاتحاد وقامت بترقية بعض

زكريا وعطت اتصال لكل من المفوضين ان تكون خط زكريا هي الارجح ، في حين التزمك ان ينتقل الكثير من زكريا باعتباره مهاجما دوليا وله خبرته وله حظوته.

● والحدث عن خط الظهير

يؤدبه إلا أنه يعتبر الظل المحبوب لدى الجمهور المغربي.. فضل حصه الكروى على العلفى الذي يهمل بفرض نفسه كراس مفكر للمنتخب المغربي.. وربما سيحول نجومية مارك الكروية تسمى على ظهور وثائق

الخير، والمعروف أن محمد أحمد يقوم بجولة إفريقية في الوقت الحالي بين البلدان المضيفة لمعرض الدعاية الانتخابية قبل الذهاب إلى المغرب الأسبوع المقبل والعرفان إلى ترميز المؤسسة السياسية التي أصبح لها محمد أحمد (حزب الدكتور عبد الحليم محمد (السودان) والذي يشغل منصب نائب الرئيس - أكو (غنا) - ما تين (زامبيا) - سليم علواو (تونس) - عيسى حيتي (الكاميرون) -

الحديث عن حراس الرمي، الجهازي الفني أن أعلى الرمي لأن طاهر حتى صار على مستوى أهله للانضمام للمنتخب القوي، يؤخذ على الجهازي أنه أهمل تعلمه والعلم ويعد أن كان من

بوسريه ، ولا سيما في مباريات كأس  
سوي ولسسرى ، ويجوز ان يهجم  
الحراس الثلاثة للمنتخب مع

*[Faint, illegible text from bleed-through]*

أندية الدورى .. تحليل وتعليق : (٢)

## الزمالك فى المركز الثانى.. هل يستمر الحال كالعادة ؟

توضيحاً للنقاط فى كل فريق من مباراة  
منها لوضع النقاط فوق الحروف امام  
لاعى المنتخب القومى وجهزه الفنى .  
حتى يمكننا الدفاع بكل ما اوتينا من قوة  
عن لقب البطولة الذى نحمل على قلوب  
الخاص مشر . وعطولة اخرى على طريق  
المن بان الله يعطولة للمرة الرابعة .  
ولكن البداية مع الفريق المصري

الذي يعيش معه شعب المغرب كله هذه الأيام حلة من الاستعداد الكبير لهذه البطولة التي يامل أن يجعلها الثانية في الفوز بها ويحقق معها نشوة الانتصار بعد غياب الذي عثر عليه منذ فوزه بالبطولة الأولى له في عام ١٩٧٦. للفريق تعلم جيدا أنها تقيم في مجموعة يمكنها أن

● وكما شامت الظروف أن تتوقف مسابقة الدوري، والحلة تستمر لقبها. ليحل ذلك التصدر بمغربية جرس انذار دائم الرنين للأهل والزمالك.. فإن الظروف شامت أيضا أن تتوقف المسابقة والزمالك في المركز الثاني بعد أن تقل أسابيع طويلة

المهدي لمريرا

المهدي لمريرا

تصعدوا لتصل الى الدور قبل النهائي .  
وتحت فيه مع ثلثي المجموعة الثانية ..  
حيث ان معها فريق الجزائر وكويت يدوار  
وهي تعمرهما جيدا من البطولة الماضية  
التي لعبت في القاهرة والاستكبرية .. اما  
الفريق الثالث فهو فريق زيمبابوي الذي لم

اسم «دومر»  
كل ذلك جعل بوندياله يحظى باهتمام  
فقيه السويسري الذي يلعب له ويألي  
نفس النجاح الذي يلاقيه مصطفي  
الحداولي في فريق سسنت ايتيان.

● النقرة الاولى لخطة الزام التي يقع  
امها اسم الزمالك تقول انه لعب ١٤  
مباراة فاز بها ٨ ، وتعادل ٥ ، وخسر

شارك في البطولة الماضية ويعتبره الخبراء حاصلا للكرة السوداء.

تاريخ مشرف

ونظرة سريعة على النتائج السابقة للفرق العربية على مستوى الكرة...

ولم يحظ بونديت عبد سمر، الفرنسية بصقة خاصة في كل مناسبة... فهو يعان حين هذا دائما حتى انه قد أعلن مؤخرا انه لن يتبرع في دراسة اي عرض للمب للاندية الفرنسية.

ولذلك فلن بونديت يبنى جديا اعتناك فرصة كأس الأمم الافريقية القادمة ليثبت

في مباراة واحدة.. رصيده من الاهداف ٢٩، وعليه ٧. وله مباريات مؤجلتان مع المصري والمحلة.

وبالمقارنة مع الارقام الاخرى المنتشرة في جدول الدوري نجد ان الزمراك صاحب اقل رصيده من الهزائم (هزيمة واحدة)

**الجهاز الفني للمراك نجح في تحمل المسؤولية**

سيد مصطفى محمد حشيش رائد ابو النصي  
كتب عبد المنعم الاسطفي:

ضمن هجوعه مجلات الفن الانبيية التي تزور مصر في الوقت الحالي، يلتقي اليوم السعة الثالثة ظهرا غريبا القائلون العرب وايه - ايه يسي بطل الخمارية وديما في

من الامس للجمعاء الى المغرب تفتحن نجما سيكون في المستقبل نجما عالميا ورغم اجرائه عملية جراحية مؤخرا في فرنسا، الا ان بورديه يحاول في موسمه الجهد ان يستعيد ليقظه هذه الهزيمة على يد منوره السلق الهملم بركلي، وكانه اراد الا ينزله لنفسه اي سبعة طرية او حسنة جديدة قبل عونه لا-

نجدوه قد حقق كثيرا... وكانت البداية في عام ١٩٧٠ عندما مثل افريقا بجدارة في كأس العالم لم تكن فوزه ببطلونة كاس الأمم الافريقية في عام ١٩٧٦... وفي عام ١٩٨٠ فاز بلانكزي الثالث في البطولة نفسها... ووصل الى الدور قبل النهائي في بطولة العالم عام ١٩٨٥... وكان له التوفيق

الجهز الفني للمراك نجح في تحمل المسؤولية

الجهز الفني أعاد للفريق حلالة الأداء

مكة المكرمة بعلب أجمل الأخضر. وهذه هي المبراة الثالثة للفرق الشريفة. وقد لعب  
من قبل مبرياتهم أمال الاسماعيليين فاز ١/١ صفر. وتعلم المصري وفاز أيضا بنفس النتيجة  
والإسراع تاني ضمن استعداد المقلون للوروى بينما يعطيهما الفرق الشريفة قرة  
للاستيعاب بهذه القاهرة بعيدا عن صعيق القطب الشمال المتجمد في الوقت الحالي.  
وكان المقلون قد بدأ تدريبه بعد أن حصل اللاعبون على راحة ٤ أيام عقب مبراة  
الاسماعيل بالدورى. ثم لعب الفريق مبرياتهم وبتين أمام لكونوميتش الإثنى الشريفة  
والمنتخب العراقي. فاز في الأولى ١/٢. بينما خسر الثانية صفر ٢/٠.

التي تبدأ بعد أقل من أسبوعين، ويعدّه معاداً أمام فريق "الأسد الأطلسي"، كما يطلقون على فريقهم المغربي. وهي ضرورة البرهان على جدارة المغرب في احتضان الكرة الإفريقية بلوزهم بكأس البطولة القارية... ليواصلوا طريقهم الذي رسموه في أولمبيال الخريف.

يأتي هذا من أجل أن يعلم الجمهور، لا عليهم موضوع محقق بلكرة المغربية من خسارة، كذلك بقصدهم الآمال أن يفوزوا للمغرب بالبطولة الإفريقية للمرة الثانية وليس هناك فرصة - بطبيعة الحال - أفضل من هذه الفرصة - حيث أن البطولة على أرضهم وبين جمهورهم، وهذا المخطط يعني أن جعل عبدالحميد مزال هو القوة الضاربة الأولى في هجوم المغرب، وأنه الهدف المأثور... ويحبسه، هناك طريق يحكي الذي سجل ه أهداف والظاهرة الجديدة لدى طارق يحيى هذا الموسم أن يسجل من غير ضربات الجزاء.

عفت نصمل

وسوف يقف عن لقاء اليوم على شقيقه الصبا، ونصر محمد بن الذي يتوسطه المنتخب القومي على عونه من الأملات اليوم، كما يقف أشرف سليمان ويصنع عين للأصالة، أما خالد جله الله فقد بدأ الترتيبات ومن المنتظر أن يلقى بربع ساعة من المباراة.

وكان يسرى عبد الغنى مغرب

بالنكس، وهم يعتبرون تلك المعاملة سهلة للغاية .. ولكنها ملة جدا .. وسهولتها ترجع إلى أن الفريق المغربي يضم عددا من اللاعبين يبن صقلوه يصلون إلى درجة التقدير والاحترام رغم معها الاندية الأوروبية التي يلعب بها هؤلاء اللاعبين ..

انطلق فريق الجزائر استعداد للحمولة استعدادا مكثفا، حيث اشترك في فرنسا - موزا - في دورة رباعية ضمت منتخبات فرنسا والنمسا وسويسرا .. وجاء ترتيبهم الثاني في الدورة بعد المنتخب الفرنسي .. ثم طافوا بجولة أوروبية ولعبوا خلالها عدة مباريات أخرى .. وعادوا إلى الجزائر بعد ذلك ..

● ويذكر أن هناك تحولاً في طريقة لعب المنتخب .. وهو تحول إيجابي بمعنى أن الزمك بعد أن كان يعتمد في لعبه على طريقة لعب الخبيثة، جتت مديرة

**زكريا ناصف يواجه شيخ عبد العظيم وزكريا ومحمود رندي !**

اللقاؤون قد كشف الترتيبات طوال الأسبوع الماضي، وتركز على كيفية التخلص من الخصوم سواء بالترقيص للاعب الواحد أو بالتمزيق التكتيكية لأحد الزملاء المنفيين من الحقل للأمن .. وقد تلاقى في الترتيبات علاء الدين وناصر محمد على صيغة خاصة .. كما تلاقى محمود

زكريا ناصف طارق عبد العظيم طارق يحيى

فلدى الفريق حارس مرعى عملاق هو الزاكي يلو .. ومن امامه خط ظهر حصين يضم ليريس والبيلى والخصم يويجوى .. كما يحمى الفريق خط وسط يتكون من الثلاثى اسمرى ، تيموى ، والحداوى وعزيم يويجوى الذين لا تعرف لهم مآزاة ودولة ولا عمر ..

حيث فسكروا في مجمع مولاي رشيد حتى مرعس حيث تظاهر الفتحاح يوم ١٢ مارس حيث تظاهر مبراة الفتحاح في مدينة الدار البيضاء بين المغرب (الدولة المصطفية) والجزائر التي يرأسها الخبراء لتكوين عصبة العرب (الدور).

الكرات الطويلة لجمال عبدالحميد، اصبح يعتمد على الهجوم بكثير من طريقة .. كل منها يضع عمل عبدالحميد في الاعتبار .. ولكن لا يعتمد على بغيره، واليدالي ان طارح يسيج سجل وتكمله محمد حلي ويونس وعبد نصار ..

الفضل في تغيير طريقة اداء الزمالك يرجع الى الجيل الثاني والى راسه محمد جميع الذي كان كل له به بداية عمله ان يدعو من داخل اللاعبين طريقة في الباكورية .. وحصل محلها طريقة اخرى وهذا هو حالنا في جميع الحالات ..

وشويح والحارس الاساسي في الزمالك .. اصبح حارس رقم ١ في الزمالك .. وابعد عن صفوف المنتخب .. وعرضا

الزمالك بلاعب في القبة وبدلا من يترك زميله محمد هوى به الى الارض !! وهذا هو حالنا في جميع الحالات ..

يونس حارس المرعى في انتقال العديد من الانفرادات .. بينما يشق زميله ناصر عبد الطيف من اصالة خفيفة .. يمثل القابوليين محمد يونس .. والى النصر محمد حنيفي ومحمد سعيد .. وشام عبدالعلي .. محمد رضوان .. زيرو .. ايها

ومن ناحية اخرى والى نادي القلعة

محمد يونس

فكما في العودة للعودة الى نهر

هم الرجال .. وقد قيلوا هو من تربية  
الجماعة الى اعداء .. اما بالنسبة لخط  
الجهنم .. فهذه جهنم لا يخلو من احد  
مثل كرمي وخيري صاحب البهف الجميل  
في كاس العلم في البرتغال ..  
وعليها ان في هذا الفريق كان  
نتاج صفة جته في ان الزمزم الكواء  
تقدمه الى العالمين .. وقد كان الله قد جعل في هذا  
معدن في نوع الهجوت ..  
والحديث عن خط جهنم الزمزم  
يقعنا في الكلام عن الفراء .. فتشكيل  
الخط الاساسي كان يعتمد على جمال  
والحميد وطريق يحيى ومزال .. ولكن  
ونقول انهم اقاموا في الزمزم اصعب  
سيرة اعداء .. هم ان ارض الزمزم اصعب  
الجهنم التي شعر في التفتيز ضرورة

عند على انوع الهجوت ..  
والحديث عن خط جهنم الزمزم  
يقعنا في الكلام عن الفراء .. فتشكيل  
الخط الاساسي كان يعتمد على جمال  
والحميد وطريق يحيى ومزال .. ولكن  
ونقول انهم اقاموا في الزمزم اصعب  
سيرة اعداء .. هم ان ارض الزمزم اصعب  
الجهنم التي شعر في التفتيز ضرورة

عند على انوع الهجوت ..  
والحديث عن خط جهنم الزمزم  
يقعنا في الكلام عن الفراء .. فتشكيل  
الخط الاساسي كان يعتمد على جمال  
والحميد وطريق يحيى ومزال .. ولكن  
ونقول انهم اقاموا في الزمزم اصعب  
سيرة اعداء .. هم ان ارض الزمزم اصعب  
الجهنم التي شعر في التفتيز ضرورة

[illegible]

التجديد الشامل في صفوف الفريق .. وبدأ الحزب البرازيلي في تلك الوقت «الأنش» هذا التجديد ، إلى أن جاء البرازيل جوزه فرايا الذي اسلم واصبح اسمه المهدى فرايا ، فيما بعد .. وحقق مع الفريق الحال ملجلح لقراءه الأوروبيين يتحسونه ..

[illegible]

لدى الجمهور الغربي - بفضل حسه الكروي على الحقائق التي جعله يفرض نفسه كرائس مفكر للمعتقد الغربي - وربما ساعد هبوط نجومية ملوك الكرة المغربية تيمسوي على ظهور وثائق بويرسليفا، ولاسيما في المغرب كاس

الأوقية يفرض الدعاية الانتخابية قبل الذهاب إلى المغرب الأسبوع القادم والمعروف أن كريس في الرئاسة يتناقض عليه 6 اقتضاح من محمد أحمد - مكي الشكوري عبدالحليم محمد (السودان) - والشيخ والفتي نائب الرئيس - (مور) (غانا) - ما تدين (زامبيا) - سلمو علولو (تونس) - عيسى جيتاني (الكاميرون) -

بعد ذلك في إسبانيا في إجراء من المخابرات وهو ما جعله لا يقام ما عنده. والفرصة ستأتي إليه خلال المخابرات الوبية القادمة حيث سيكون الاعتماد الأساسي عليه في غيب على مهاجرة الزملاء مع الغربيين القومي والعسكري - ونرجو أن ينجح

للجهز الفني أن اعطى الفرصة الكاملة لأمين طاهر حتى صار على مستوى عال من الانتماء للمعتقد القومي - ولأن يؤول على الجهل أنه أهل لمعا طريق عبدالمعظم وبعد أن كل من فتح أحد الحراس الثلاثة للمعتقد من تحت

ويطام في الخامسة مساء حفل ختام البطولة وتوزيع الجوائز لأبطال الشاطئ الذي ويحضره د/ عبد الواحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

الضاحية لسنة ٢٠٠٣ د. في اليوم الأول بطولة ضمن المنافسة الشخصية الحديثة وتكون السباق أربعين فرقة ومن نقطة بين الأربعين. على أن يبدأ الملاعب الأخرى في

المغرب وبعد أن استقر - في ١٠ شباط/فبراير - وجنوب الجزيرة الأولى

جنيتهن للإلا. المنتزة. ٧٠ جيتاني

100-443887-1000



## مع المهتمين بثقافة الطفل

الكتاب الصادر مجدى نجيب :  
مجالات الأطفال متخلفة والتلفزيون يستحق بعقولهم

أجرى الحوار : نادر ناشد

مجدى نجيب فنان متعدد المواهب فهو شاعر وفنان تشكيل وفنان عرافة جميع مجالات الأطفال : مخرج، مبدع، ومصور، وروايات الخيال، في مصر ومجلة محسن، المصنوعة ومجلة مجدى، العربية، ويصنف لإصدار أول رواية طويلة للأطفال يتحدث في هذا الحوار عن أهمية التوجه للطفل وعن تشجيع ملكة الإبداع الفني لدى الطفل وعن مستوى مجالات الأطفال المصرية والعربية.

● اعتقد أن أغلب الأغنيات الموجهة للطفل يغلب عليها طابع التسلية، ذلك الطفل الذي يغامر الكمبيوتر، والتلفزيون المثل في كل ما يستحقه وما يراه، فالتأثيرات الضخمة للطفل مغرقة فيه، ولذلك تأتي الأغنية بعيدة عن واقع الطفل تأليفاً ولحناً.

● أيضاً أصبحت الأغنية سلعة المروج من انتاجها أن تأتي برصيد كبير من الربح، وهنا نلاحظ التوجه الجيد، لأنها تكلف انتاجها، مع العلم بأن الفن الجيد، يجد إلى ما ينتج لهم بغير الوعى والتفكير، دور في انتاج أغنية للطفل على مستوى جيد من كل النواحي، ولكن على ما نراه على الشاشة وبداً لا يعبر عن الحقيقة، بل هو صورة مبسطة من الواقع، حتى لو كان الطفل لا يفهم إلا ما يراه، فالتلفزيون سيبقى للطفل اليوم، مبررة عنه وجوده، ومستقبله، وفي رؤية جديدة من وجدانه.

## الحلقة الأولى



أنا ذاهب في رحلة صيد وسأعود غداً  
لا تفسد عذوقك أن  
تروى لي  
مغامراتك

لاداعي لصيد هذه العصفورة  
الأمام، وسأتركها لزوجها أيتها.

يا.. العصفور  
يطير ديتك زوجته  
وأخافه!! ياله من  
عصفور بريء

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

الصفحة الأولى

## الأزياء الجريئة للأميرة الخجولة

خرج مصمم الأزياء البريطانيون عن التقاليد المكيه العربية والتي تقضي بارتداء الأميرات اللباس المحتشمة وبدلوا في تصميم أزياء جريئة وعارية للاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا لتخضع لها المصانف الرسمية وخاصة خلال الرحلات الملكية للدول الأوروبية والولايات المتحدة، وكانت الملكة إليزابيث وشقيقاتها الأميرة مارجريت تحرصن على ارتداء اللباس المحتشمة والتكاسية دائماً منذ سنوات الشبب وحتى اليوم، وقد بدأت سارة وبوالة يورك في تقليد ديانا بالخروج بنفس أسلوب وخطوط اللباس، وخاصة بعد أن تكلمت من انتصاف وزنها بعد انضمامها للأسرة الملكية البريطانية منذ عامين تقريباً.

## الأميرة المرحلة أم مثالية

تتوقع الصحف البريطانية أن تصبح سارة دوجسون زوجة الأمير الثاني الملكة إيريلانداً أم مثالية لأنها تمتلك موهبة في الأمومة وتتعاقد بسهولة مع الأطفال أثناء القيام بالملامح الرسمية واللقاءات الرسمية. من ناحية أخرى يقوم أكثر من مصمم أزياء بريطاني بتصميم جديده ملابس حمل لأسرة التي تنتظر قوم مولودها الأول في شهر أغسطس القادم.

قامت مصممة الأزياء زاندا رودوس بتصميم ملابس تزين فيها الأكفاح أحياناً وفي أحيان أخرى السيفان حتى لا تتركز العينون على القوام المثخن بسبب الحمل.

وقامت مصممة الأزياء إيلينا بتصميم ملابس فضفاضة قصيرة لتكون من ستران بجاكيت طويل من نفس اللون.

## المرأة الاسبانية محاربة أيضاً

التحمت المرأة الإسبانية مجالاً جديداً فقتلها بعد السماح لها بالسباح باللباس كعضو عمل في الجيش الإسباني بعد أن أصدرت الحكومة الإسبانية بمرسوم قانوناً جديداً يسمح للمرأة الانضمام إلى صفوف القوات المسلحة بمختلف وحداتها.

## كيف تحظين بالاعجاب من أول لقاء



إذا كنت تستعدين للقاء شخص أو مجموعة من الأشخاص لأول مرة أو لتعزيمين التقدم لشغل وظيفة جديدة فإلهامك بترك انطباع طيب على الآخرين، لأن الفكرة الأولى عن الشخص تلعب دوراً مهماً في تحديد نوعية العلاقة أو الحصول على تغيير الآخرين والاستحواذ على أعجابهم ثم تولد الرغبة في استمرارية المعرفة أو شوقها والأحاسيس ببقاءه تجاه الشخص.

ولكن كيف ينجح الشخص في ترك انطباع جيد على الآخرين؟ وهل ينتج البعض بوهبة طبيعية لا تحتاج إلى تدريب؟

يشير خبراء علم النفس والاجتماع أنه في استطاعة الشخص ترك انطباع طيب على الآخرين والتعجب بشخصية جاذبة محبة للمحيطين بصرفته أو اللامع الأول. وهذا لا يحتاج لوهبة خاصة وليس مرتبطاً بالجمال والذكاء.

تقول الكاتبة الأمريكية فيكتوريا هيلستون إن اللغة العادية تستلزم أن تكون جاذبة منذ اللقاء الأول، وتترك انطباعاً طيباً على الفرس القائمة علاقة شخصية وشخصية وذلك بتأثير طبيعة اللغة والالتزام بقواعد بسيطة لا تصدىقات.

التي: الحديث بلغة واضحة وأخيراً الموضوعات والكلمات المناسبة للقاء، ومعرفة متى تتحدث ومتى تترك الحوار، والابتعاد عن مناقشة موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.

لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية في أول لقاء أو التحدث في موضوعات شخصية.



## سحرزك البيلة

**فيلم : من فضلك واحسانك**  
تعرض الفلم الاول في سهرتها الليلة للفيلم التلفزيوني ( من فضلك واحسانك ) بطولة صلاح ذو الفقار وهدي سلطان وهشام سليم وفائزة كمال واخراج ناجي انجلو. تدور أحداث الفلم حول عبدالمطلب المولف الكفيف من اجل علاقته مع زوجته التي تعمل معه في نفس الشركة . واستطاع ان يزوج بنته تحت ضغط الحاجة . ولم يبق له سوى ابنه علاء طالب الجامعة الذي يجد جاذبه ( سهر ) الا ان اهله يجبرونها على الزواج من غيره . ويعرض ( عبدالمطلب ) لظغوط لاشراك في عملية مضبوطة وعندما يرفضها يهدونه ببلقاء البوليس عن الشيكات التي عليه

**أحداث سمفونية الحب على القنطرة الثانية**  
تعرض القنطرة الثانية في سهرتها الليلة حلقة اجنبية طويلة من مسلسل ( سمفونية الحب ) . وتدور أحداث الحلقة حول الحب ( دولان ) الذي يحاول ضبط بعض الموقوفات ويقتل بعض الفتيات على الشطب ( الصمغ ) ( الان ) وهو يسبق بعض الهدايا ويهدمها لصديقته ( فيكي ) .

**البرامج التعليمية اليوم**  
تقدم القنطرة الاولى ٥٠٠ ساعة تعليمية تلفزيونية لغة عربية ( الربيع والزهر ) ورياضيات وتقدم القنطرة الثانية لغة انجليزية وتعليم صناعي ( خراطة ) وتعليم تجاري ( مصروفات تدويلية جارية )

**فيلم : المتشرد الرقيق ظهرا**  
تعرض القنطرة الثانية ١٢.١٥ ظهرا فيلم ( المتشرد الرقيق ) بطولة جيري لويس . وتدور أحداثه حول ضابط البوليس ( مايك ) الذي يتولى رعاية الشبان المتشردين ويحاول معاملة حسنة حتى ياتي بنتيجة ايجابية معهم . ورغم معارضة زملائه لفرطته ، الا انه يستمر في ذلك ويجعل هؤلاء الشبان ( سبنيتي ) الذي يرغب في الاندماج بمدرسة الشرطة ويقتل عدة مرات نتيجة لرسوبه في الكف المسمى نتيجة لاضطرابه النفسي .

نجوم وفنون

## تساهد اليوم

القناة الاولى

- ١١.٠٠ افتتاح وفنان الكرم محمد حسين منصور .
- ١١.٠٥ برنامج من اوقات الصحف .
- ١١.١٥ برنامج الاطفال .
- ١١.٢٥ برنامج امرة .
- ١٢.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢.١٠ المسلسل العربي .
- ٣.٠٠ مذيعة - افتتاح وتقديم الفنان الكرم ما يونس من سورة المائدة تلاق .
- ٣.٠٠ شيخ محمد حسن .
- ٣.١٠ برنامج الاسرة والمستقبل تقديم عفاف الهلاوي .
- ٣.٣٠ برنامج الاطفال .
- ٣.٥٠ برنامج روضة .
- ٤.١٠ برنامج كفاف في حياتي .
- ٤.٣٠ برنامج مجلة الصحة .
- ٥.٠٠ البرامج التعليمية .
- ٦.٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦.٢٠ تقرير اخباري عن مجلس الشعب .
- ٧.٠٠ رسائل الدول العربية ( رسالة الاربع رسالة الخطوط ) .
- ٧.١٠ المسلسل العربي ( الفجر لاجل الفجر ) .
- ٨.١٠ فيلم من الافلام التسجيلية .
- ٨.٥٠ برنامج حديث الروح .
- ٩.٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩.٢٠ النشرة الجوية .
- ٩.٣٠ برنامج جولة التفسير .
- ٩.٣٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٩.٣٠ برنامج مع الفنان الكرم ( من فضلك واحسانك ) .
- ١٢.٢٠ برنامج ايام وصداقة .
- ١٢.٤٠ مذيعة تقديم الفنان الكرم



عبد الرحمن أبو زهرة

القناة الثانية

- ١٠.٠٠ افتتاح وبرنامج في نور الفن الكرم ، الموضوع هو الدعوة الى العمل الصالح تلاوة الشيخ علي حجاج السويدي وتفسير د . اسماعيل الكفاح .
- ١٠.١٥ برنامج .
- ١١.٠٠ حلقة اجنبية طويلة من فيلم رايبر .
- ١١.٤٥ الفيلم التسجيلي .
- ١٢.١٥ الفيلم الانجليزي ( المتشرد الرقيق ) .
- ١٢.٤٥ برنامج . في رحابي الايمان ، لقاء مع . احمد عبدالحليم الصلح .
- ١٣.٠٠ مذيعة محمد الهادي حول الفيل وضرورة الايمان به .
- ١٣.١٥ البرنامج العربي ( ربيع الحب ) .
- ١٣.٢٠ برنامج شامسة وعمل الشاوي .
- ١٣.٣٠ برنامج .
- ١٣.٤٠ برنامج .
- ١٣.٥٠ برنامج .
- ١٤.٠٠ برنامج .
- ١٤.١٥ برنامج .
- ١٤.٣٠ برنامج .
- ١٤.٤٥ برنامج .
- ١٤.٥٠ برنامج .
- ١٥.٠٠ برنامج .
- ١٥.١٥ برنامج .
- ١٥.٣٠ برنامج .
- ١٥.٤٥ برنامج .
- ١٥.٥٠ برنامج .
- ١٦.٠٠ برنامج .
- ١٦.١٥ برنامج .
- ١٦.٣٠ برنامج .
- ١٦.٤٥ برنامج .
- ١٦.٥٠ برنامج .
- ١٧.٠٠ برنامج .
- ١٧.١٥ برنامج .
- ١٧.٣٠ برنامج .
- ١٧.٤٥ برنامج .
- ١٧.٥٠ برنامج .
- ١٨.٠٠ برنامج .
- ١٨.١٥ برنامج .
- ١٨.٣٠ برنامج .
- ١٨.٤٥ برنامج .
- ١٨.٥٠ برنامج .
- ١٩.٠٠ برنامج .
- ١٩.١٥ برنامج .
- ١٩.٣٠ برنامج .
- ١٩.٤٥ برنامج .
- ١٩.٥٠ برنامج .
- ٢٠.٠٠ برنامج .
- ٢٠.١٥ برنامج .
- ٢٠.٣٠ برنامج .
- ٢٠.٤٥ برنامج .
- ٢٠.٥٠ برنامج .
- ٢١.٠٠ برنامج .
- ٢١.١٥ برنامج .
- ٢١.٣٠ برنامج .
- ٢١.٤٥ برنامج .
- ٢١.٥٠ برنامج .
- ٢٢.٠٠ برنامج .
- ٢٢.١٥ برنامج .
- ٢٢.٣٠ برنامج .
- ٢٢.٤٥ برنامج .
- ٢٢.٥٠ برنامج .
- ٢٣.٠٠ برنامج .
- ٢٣.١٥ برنامج .
- ٢٣.٣٠ برنامج .
- ٢٣.٤٥ برنامج .
- ٢٣.٥٠ برنامج .
- ٢٤.٠٠ برنامج .
- ٢٤.١٥ برنامج .
- ٢٤.٣٠ برنامج .
- ٢٤.٤٥ برنامج .
- ٢٤.٥٠ برنامج .
- ٢٥.٠٠ برنامج .
- ٢٥.١٥ برنامج .
- ٢٥.٣٠ برنامج .
- ٢٥.٤٥ برنامج .
- ٢٥.٥٠ برنامج .
- ٢٦.٠٠ برنامج .
- ٢٦.١٥ برنامج .
- ٢٦.٣٠ برنامج .
- ٢٦.٤٥ برنامج .
- ٢٦.٥٠ برنامج .
- ٢٧.٠٠ برنامج .
- ٢٧.١٥ برنامج .
- ٢٧.٣٠ برنامج .
- ٢٧.٤٥ برنامج .
- ٢٧.٥٠ برنامج .
- ٢٨.٠٠ برنامج .
- ٢٨.١٥ برنامج .
- ٢٨.٣٠ برنامج .
- ٢٨.٤٥ برنامج .
- ٢٨.٥٠ برنامج .
- ٢٩.٠٠ برنامج .
- ٢٩.١٥ برنامج .
- ٢٩.٣٠ برنامج .
- ٢٩.٤٥ برنامج .
- ٢٩.٥٠ برنامج .
- ٣٠.٠٠ برنامج .
- ٣٠.١٥ برنامج .
- ٣٠.٣٠ برنامج .
- ٣٠.٤٥ برنامج .
- ٣٠.٥٠ برنامج .
- ٣١.٠٠ برنامج .
- ٣١.١٥ برنامج .
- ٣١.٣٠ برنامج .
- ٣١.٤٥ برنامج .
- ٣١.٥٠ برنامج .
- ٣٢.٠٠ برنامج .
- ٣٢.١٥ برنامج .
- ٣٢.٣٠ برنامج .
- ٣٢.٤٥ برنامج .
- ٣٢.٥٠ برنامج .
- ٣٣.٠٠ برنامج .
- ٣٣.١٥ برنامج .
- ٣٣.٣٠ برنامج .
- ٣٣.٤٥ برنامج .
- ٣٣.٥٠ برنامج .
- ٣٤.٠٠ برنامج .
- ٣٤.١٥ برنامج .
- ٣٤.٣٠ برنامج .
- ٣٤.٤٥ برنامج .
- ٣٤.٥٠ برنامج .
- ٣٥.٠٠ برنامج .
- ٣٥.١٥ برنامج .
- ٣٥.٣٠ برنامج .
- ٣٥.٤٥ برنامج .
- ٣٥.٥٠ برنامج .
- ٣٦.٠٠ برنامج .
- ٣٦.١٥ برنامج .
- ٣٦.٣٠ برنامج .
- ٣٦.٤٥ برنامج .
- ٣٦.٥٠ برنامج .
- ٣٧.٠٠ برنامج .
- ٣٧.١٥ برنامج .
- ٣٧.٣٠ برنامج .
- ٣٧.٤٥ برنامج .
- ٣٧.٥٠ برنامج .
- ٣٨.٠٠ برنامج .
- ٣٨.١٥ برنامج .
- ٣٨.٣٠ برنامج .
- ٣٨.٤٥ برنامج .
- ٣٨.٥٠ برنامج .
- ٣٩.٠٠ برنامج .
- ٣٩.١٥ برنامج .
- ٣٩.٣٠ برنامج .
- ٣٩.٤٥ برنامج .
- ٣٩.٥٠ برنامج .
- ٤٠.٠٠ برنامج .
- ٤٠.١٥ برنامج .
- ٤٠.٣٠ برنامج .
- ٤٠.٤٥ برنامج .
- ٤٠.٥٠ برنامج .
- ٤١.٠٠ برنامج .
- ٤١.١٥ برنامج .
- ٤١.٣٠ برنامج .
- ٤١.٤٥ برنامج .
- ٤١.٥٠ برنامج .
- ٤٢.٠٠ برنامج .
- ٤٢.١٥ برنامج .
- ٤٢.٣٠ برنامج .
- ٤٢.٤٥ برنامج .
- ٤٢.٥٠ برنامج .
- ٤٣.٠٠ برنامج .
- ٤٣.١٥ برنامج .
- ٤٣.٣٠ برنامج .
- ٤٣.٤٥ برنامج .
- ٤٣.٥٠ برنامج .
- ٤٤.٠٠ برنامج .
- ٤٤.١٥ برنامج .
- ٤٤.٣٠ برنامج .
- ٤٤.٤٥ برنامج .
- ٤٤.٥٠ برنامج .
- ٤٥.٠٠ برنامج .
- ٤٥.١٥ برنامج .
- ٤٥.٣٠ برنامج .
- ٤٥.٤٥ برنامج .
- ٤٥.٥٠ برنامج .
- ٤٦.٠٠ برنامج .
- ٤٦.١٥ برنامج .
- ٤٦.٣٠ برنامج .
- ٤٦.٤٥ برنامج .
- ٤٦.٥٠ برنامج .
- ٤٧.٠٠ برنامج .
- ٤٧.١٥ برنامج .
- ٤٧.٣٠ برنامج .
- ٤٧.٤٥ برنامج .
- ٤٧.٥٠ برنامج .
- ٤٨.٠٠ برنامج .
- ٤٨.١٥ برنامج .
- ٤٨.٣٠ برنامج .
- ٤٨.٤٥ برنامج .
- ٤٨.٥٠ برنامج .
- ٤٩.٠٠ برنامج .
- ٤٩.١٥ برنامج .
- ٤٩.٣٠ برنامج .
- ٤٩.٤٥ برنامج .
- ٤٩.٥٠ برنامج .
- ٥٠.٠٠ برنامج .
- ٥٠.١٥ برنامج .
- ٥٠.٣٠ برنامج .
- ٥٠.٤٥ برنامج .
- ٥٠.٥٠ برنامج .
- ٥١.٠٠ برنامج .
- ٥١.١٥ برنامج .
- ٥١.٣٠ برنامج .
- ٥١.٤٥ برنامج .
- ٥١.٥٠ برنامج .
- ٥٢.٠٠ برنامج .
- ٥٢.١٥ برنامج .
- ٥٢.٣٠ برنامج .
- ٥٢.٤٥ برنامج .
- ٥٢.٥٠ برنامج .
- ٥٣.٠٠ برنامج .
- ٥٣.١٥ برنامج .
- ٥٣.٣٠ برنامج .
- ٥٣.٤٥ برنامج .
- ٥٣.٥٠ برنامج .
- ٥٤.٠٠ برنامج .
- ٥٤.١٥ برنامج .
- ٥٤.٣٠ برنامج .
- ٥٤.٤٥ برنامج .
- ٥٤.٥٠ برنامج .
- ٥٥.٠٠ برنامج .
- ٥٥.١٥ برنامج .
- ٥٥.٣٠ برنامج .
- ٥٥.٤٥ برنامج .
- ٥٥.٥٠ برنامج .
- ٥٦.٠٠ برنامج .
- ٥٦.١٥ برنامج .
- ٥٦.٣٠ برنامج .
- ٥٦.٤٥ برنامج .
- ٥٦.٥٠ برنامج .
- ٥٧.٠٠ برنامج .
- ٥٧.١٥ برنامج .
- ٥٧.٣٠ برنامج .
- ٥٧.٤٥ برنامج .
- ٥٧.٥٠ برنامج .
- ٥٨.٠٠ برنامج .
- ٥٨.١٥ برنامج .
- ٥٨.٣٠ برنامج .
- ٥٨.٤٥ برنامج .
- ٥٨.٥٠ برنامج .
- ٥٩.٠٠ برنامج .
- ٥٩.١٥ برنامج .
- ٥٩.٣٠ برنامج .
- ٥٩.٤٥ برنامج .
- ٥٩.٥٠ برنامج .
- ٦٠.٠٠ برنامج .
- ٦٠.١٥ برنامج .
- ٦٠.٣٠ برنامج .
- ٦٠.٤٥ برنامج .
- ٦٠.٥٠ برنامج .
- ٦١.٠٠ برنامج .
- ٦١.١٥ برنامج .
- ٦١.٣٠ برنامج .
- ٦١.٤٥ برنامج .
- ٦١.٥٠ برنامج .
- ٦٢.٠٠ برنامج .
- ٦٢.١٥ برنامج .
- ٦٢.٣٠ برنامج .
- ٦٢.٤٥ برنامج .
- ٦٢.٥٠ برنامج .
- ٦٣.٠٠ برنامج .
- ٦٣.١٥ برنامج .
- ٦٣.٣٠ برنامج .
- ٦٣.٤٥ برنامج .
- ٦٣.٥٠ برنامج .
- ٦٤.٠٠ برنامج .
- ٦٤.١٥ برنامج .
- ٦٤.٣٠ برنامج .
- ٦٤.٤٥ برنامج .
- ٦٤.٥٠ برنامج .
- ٦٥.٠٠ برنامج .
- ٦٥.١٥ برنامج .
- ٦٥.٣٠ برنامج .
- ٦٥.٤٥ برنامج .
- ٦٥.٥٠ برنامج .
- ٦٦.٠٠ برنامج .
- ٦٦.١٥ برنامج .
- ٦٦.٣٠ برنامج .
- ٦٦.٤٥ برنامج .
- ٦٦.٥٠ برنامج .
- ٦٧.٠٠ برنامج .
- ٦٧.١٥ برنامج .
- ٦٧.٣٠ برنامج .
- ٦٧.٤٥ برنامج .
- ٦٧.٥٠ برنامج .
- ٦٨.٠٠ برنامج .
- ٦٨.١٥ برنامج .
- ٦٨.٣٠ برنامج .
- ٦٨.٤٥ برنامج .
- ٦٨.٥٠ برنامج .
- ٦٩.٠٠ برنامج .
- ٦٩.١٥ برنامج .
- ٦٩.٣٠ برنامج .
- ٦٩.٤٥ برنامج .
- ٦٩.٥٠ برنامج .
- ٧٠.٠٠ برنامج .
- ٧٠.١٥ برنامج .
- ٧٠.٣٠ برنامج .
- ٧٠.٤٥ برنامج .
- ٧٠.٥٠ برنامج .
- ٧١.٠٠ برنامج .
- ٧١.١٥ برنامج .
- ٧١.٣٠ برنامج .
- ٧١.٤٥ برنامج .
- ٧١.٥٠ برنامج .
- ٧٢.٠٠ برنامج .
- ٧٢.١٥ برنامج .
- ٧٢.٣٠ برنامج .
- ٧٢.٤٥ برنامج .
- ٧٢.٥٠ برنامج .
- ٧٣.٠٠ برنامج .
- ٧٣.١٥ برنامج .
- ٧٣.٣٠ برنامج .
- ٧٣.٤٥ برنامج .
- ٧٣.٥٠ برنامج .
- ٧٤.٠٠ برنامج .
- ٧٤.١٥ برنامج .
- ٧٤.٣٠ برنامج .
- ٧٤.٤٥ برنامج .
- ٧٤.٥٠ برنامج .
- ٧٥.٠٠ برنامج .
- ٧٥.١٥ برنامج .
- ٧٥.٣٠ برنامج .
- ٧٥.٤٥ برنامج .
- ٧٥.٥٠ برنامج .
- ٧٦.٠٠ برنامج .
- ٧٦.١٥ برنامج .
- ٧٦.٣٠ برنامج .
- ٧٦.٤٥ برنامج .
- ٧٦.٥٠ برنامج .
- ٧٧.٠٠ برنامج .
- ٧٧.١٥ برنامج .
- ٧٧.٣٠ برنامج .
- ٧٧.٤٥ برنامج .
- ٧٧.٥٠ برنامج .
- ٧٨.٠٠ برنامج .
- ٧٨.١٥ برنامج .
- ٧٨.٣٠ برنامج .
- ٧٨.٤٥ برنامج .
- ٧٨.٥٠ برنامج .
- ٧٩.٠٠ برنامج .
- ٧٩.١٥ برنامج .
- ٧٩.٣٠ برنامج .
- ٧٩.٤٥ برنامج .
- ٧٩.٥٠ برنامج .
- ٨٠.٠٠ برنامج .
- ٨٠.١٥ برنامج .
- ٨٠.٣٠ برنامج .
- ٨٠.٤٥ برنامج .
- ٨٠.٥٠ برنامج .
- ٨١.٠٠ برنامج .
- ٨١.١٥ برنامج .
- ٨١.٣٠ برنامج .
- ٨١.٤٥ برنامج .
- ٨١.٥٠ برنامج .
- ٨٢.٠٠ برنامج .
- ٨٢.١٥ برنامج .
- ٨٢.٣٠ برنامج .
- ٨٢.٤٥ برنامج .
- ٨٢.٥٠ برنامج .
- ٨٣.٠٠ برنامج .
- ٨٣.١٥ برنامج .
- ٨٣.٣٠ برنامج .
- ٨٣.٤٥ برنامج .
- ٨٣.٥٠ برنامج .
- ٨٤.٠٠ برنامج .
- ٨٤.١٥ برنامج .
- ٨٤.٣٠ برنامج .
- ٨٤.٤٥ برنامج .
- ٨٤.٥٠ برنامج .
- ٨٥.٠٠ برنامج .
- ٨٥.١٥ برنامج .
- ٨٥.٣٠ برنامج .
- ٨٥.٤٥ برنامج .
- ٨٥.٥٠ برنامج .
- ٨٦.٠٠ برنامج .
- ٨٦.١٥ برنامج .
- ٨٦.٣٠ برنامج .
- ٨٦.٤٥ برنامج .
- ٨٦.٥٠ برنامج .
- ٨٧.٠٠ برنامج .
- ٨٧.١٥ برنامج .
- ٨٧.٣٠ برنامج .
- ٨٧.٤٥ برنامج .
- ٨٧.٥٠ برنامج .
- ٨٨.٠٠ برنامج .
- ٨٨.١٥ برنامج .
- ٨٨.٣٠ برنامج .
- ٨٨.٤٥ برنامج .
- ٨٨.٥٠ برنامج .
- ٨٩.٠٠ برنامج .
- ٨٩.١٥ برنامج .
- ٨٩.٣٠ برنامج .
- ٨٩.٤٥ برنامج .
- ٨٩.٥٠ برنامج .
- ٩٠.٠٠ برنامج .
- ٩٠.١٥ برنامج .
- ٩٠.٣٠ برنامج .
- ٩٠.٤٥ برنامج .
- ٩٠.٥٠ برنامج .
- ٩١.٠٠ برنامج .
- ٩١.١٥ برنامج .
- ٩١.٣٠ برنامج .
- ٩١.٤٥ برنامج .
- ٩١.٥٠ برنامج .
- ٩٢.٠٠ برنامج .
- ٩٢.١٥ برنامج .
- ٩٢.٣٠ برنامج .
- ٩٢.٤٥ برنامج .
- ٩٢.٥٠ برنامج .
- ٩٣.٠٠ برنامج .
- ٩٣.١٥ برنامج .
- ٩٣.٣٠ برنامج .
- ٩٣.٤٥ برنامج .
- ٩٣.٥٠ برنامج .
- ٩٤.٠٠ برنامج .
- ٩٤.١٥ برنامج .
- ٩٤.٣٠ برنامج .
- ٩٤.٤٥ برنامج .
- ٩٤.٥٠ برنامج .
- ٩٥.٠٠ برنامج .
- ٩٥.١٥ برنامج .
- ٩٥.٣٠ برنامج .
- ٩٥.٤٥ برنامج .
- ٩٥.٥٠ برنامج .
- ٩٦.٠٠ برنامج .
- ٩٦.١٥ برنامج .
- ٩٦.٣٠ برنامج .
- ٩٦.٤٥ برنامج .
- ٩٦.٥٠ برنامج .
- ٩٧.٠٠ برنامج .
- ٩٧.١٥ برنامج .
- ٩٧.٣٠ برنامج .
- ٩٧.٤٥ برنامج .
- ٩٧.٥٠ برنامج .
- ٩٨.٠٠ برنامج .
- ٩٨.١٥ برنامج .
- ٩٨.٣٠ برنامج .
- ٩٨.٤٥ برنامج .
- ٩٨.٥٠ برنامج .
- ٩٩.٠٠ برنامج .
- ٩٩.١٥ برنامج .
- ٩٩.٣٠ برنامج .
- ٩٩.٤٥ برنامج .
- ٩٩.٥٠ برنامج .
- ١٠٠.٠٠ برنامج .
- ١٠٠.١٥ برنامج .
- ١٠٠.٣٠ برنامج .
- ١٠٠.٤٥ برنامج .
- ١٠٠.٥٠ برنامج .
- ١٠١.٠٠ برنامج .
- ١٠١.١٥ برنامج .
- ١٠١.٣٠ برنامج .
- ١٠١.٤٥ برنامج .
- ١٠١.٥٠ برنامج .
- ١٠٢.٠٠ برنامج .
- ١٠٢.١٥ برنامج .
- ١٠٢.٣٠ برنامج .
- ١٠٢.٤٥ برنامج .
- ١٠٢.٥٠ برنامج .
- ١٠٣.٠٠ برنامج .
- ١٠٣.١٥ برنامج .
- ١٠٣.٣٠ برنامج .
- ١٠٣.٤٥ برنامج .
- ١٠٣.٥٠ برنامج .
- ١٠٤.٠٠ برنامج .
- ١٠٤.١٥ برنامج .
- ١٠٤.٣٠ برنامج .
- ١٠٤.٤٥ برنامج .
- ١٠٤.٥٠ برنامج .
- ١٠٥.٠٠ برنامج .
- ١٠٥.١٥ برنامج .
- ١٠٥.٣٠ برنامج .
- ١٠٥.٤٥ برنامج .
- ١٠٥.٥٠ برنامج .
- ١٠٦.٠٠ برنامج .
- ١٠٦.١٥ برنامج .
- ١٠٦.٣٠ برنامج .
- ١٠٦.٤٥ برنامج .
- ١٠٦.٥٠ برنامج .
- ١٠٧.٠٠ برنامج .
- ١٠٧.١٥ برنامج .
- ١٠٧.٣٠ برنامج .
- ١٠٧.٤٥ برنامج .
- ١٠٧.٥٠ برنامج .
- ١٠٨.٠٠ برنامج .
- ١٠٨.١٥ برنامج .
- ١٠٨.٣٠ برنامج .
- ١٠٨.٤٥ برنامج .
- ١٠٨.٥٠ برنامج .
- ١٠٩.٠٠ برنامج .
- ١٠٩.١٥ برنامج .
- ١٠٩.٣٠ برنامج .
- ١٠٩.٤٥ برنامج .
- ١٠٩.٥٠ برنامج .
- ١١٠.٠٠ برنامج .
- ١١٠.١٥ برنامج .
- ١١٠.٣٠ برنامج .
- ١١٠.٤٥ برنامج .
- ١١٠.٥٠ برنامج .
- ١١١.٠٠ برنامج .
- ١١١.١٥ برنامج .
- ١١١.٣٠ برنامج .
- ١١١.٤٥ برنامج .
- ١١١.٥٠ برنامج .
- ١١٢.٠٠ برنامج .
- ١١٢.١٥ برنامج .
- ١١٢.٣٠ برنامج .
- ١١٢.٤٥ برنامج .
- ١١٢.٥٠ برنامج .
- ١١٣.٠٠ برنامج .
- ١١٣.١٥ برنامج .
- ١١٣.٣٠ برنامج .
- ١١٣.٤٥ برنامج .
- ١١٣.٥٠ برنامج .
- ١١٤.٠٠ برنامج .
- ١١٤.١٥ برنامج .
- ١١٤.٣٠ برنامج .
- ١١٤.٤٥ برنامج .
- ١١٤.٥٠ برنامج .
- ١١٥.٠٠ برنامج .
- ١١٥.١٥ برنامج .
- ١١٥.٣٠ برنامج .
- ١١٥.٤٥ برنامج .
- ١١٥.٥٠ برنامج .
- ١١٦.٠٠ برنامج .
- ١١٦.١٥ برنامج .
- ١١٦.٣٠ برنامج .
- ١١٦.٤٥ برنامج .
- ١١٦.٥٠ برنامج .
- ١١٧.٠٠ برنامج .
- ١١٧.١٥ برنامج .
- ١١٧.٣٠ برنامج .
- ١١٧.٤٥ برنامج .
- ١١٧.٥٠ برنامج .
- ١١٨.٠٠ برنامج .
- ١١٨.١٥ برنامج .
- ١١٨.٣٠ برنامج .
- ١١٨.٤٥ برنامج .
- ١١٨.٥٠ برنامج .
- ١١٩.٠٠ برنامج .
- ١١٩.١٥ برنامج .
- ١١٩.٣٠ برنامج .
- ١١٩.٤٥ برنامج .
- ١١٩.٥٠ برنامج .
- ١٢٠.٠٠ برنامج .
- ١٢٠.١٥ برنامج .
- ١٢٠.٣٠ برنامج .
- ١٢٠.٤٥ برنامج .
- ١٢٠.٥٠ برنامج .
- ١٢١.٠٠ برنامج .
- ١٢١.١٥ برنامج .
- ١٢١.٣٠ برنامج .
- ١٢١.٤٥ برنامج .
- ١٢١.٥٠ برنامج .
- ١٢٢.٠٠ برنامج .
- ١٢٢.١٥ برنامج .
- ١٢٢.٣٠ برنامج .
- ١٢٢.٤٥ برنامج .
- ١٢٢.٥٠ برنامج .
- ١٢٣.٠٠ برنامج .
- ١٢٣.١٥ برنامج .
- ١٢٣.٣٠ برنامج .
- ١٢٣.٤٥ برنامج .
- ١٢٣.٥٠ برنامج .
- ١٢٤.٠٠ برنامج .
- ١٢٤.١٥ برنامج .
- ١٢٤.٣٠ برنامج .
- ١٢٤.٤٥ برنامج .
- ١٢٤.٥٠ برنامج .
- ١٢٥.٠٠ برنامج .
- ١٢٥.١٥ برنامج .
- ١٢٥.٣٠ برنامج .
- ١٢٥.٤٥ برنامج .
- ١٢٥.٥٠ برنامج .
- ١٢٦.٠٠ برنامج .
- ١٢٦.١٥ برنامج .
- ١٢٦.٣٠ برنامج .
- ١٢٦.٤٥ برنامج .
- ١٢٦.٥٠ برنامج .
- ١٢٧.٠٠ برنامج .
- ١٢٧.١٥ برنامج .
- ١٢٧.٣٠ برنامج .
- ١٢٧.٤٥ برنامج .
- ١٢٧.٥٠ برنامج .
- ١٢٨.٠٠ برنامج .
- ١٢٨.١٥ برنامج .
- ١٢٨.٣٠ برنامج .
- ١٢٨.٤٥ برنامج .
- ١٢٨.٥٠ برنامج .
- ١٢٩.٠٠ برنامج .
- ١٢٩.١٥ برنامج .
- ١٢٩.٣٠ برنامج .
- ١٢٩.٤٥ برنامج .
- ١٢٩.٥٠ برنامج .
- ١٣٠.٠٠ برنامج .
- ١٣٠.١٥ برنامج .
- ١٣٠.٣٠ برنامج .
- ١٣٠.٤٥ برنامج .
- ١٣٠.٥٠ برنامج .
- ١٣١.٠٠ برنامج .
- ١٣١.١٥ برنامج .
- ١٣١.٣٠ برنامج .
- ١٣١.٤٥ برنامج .
- ١٣١.٥٠ برنامج .
- ١٣٢.٠٠ برنامج .
- ١٣٢.١٥ برنامج .
- ١٣٢.٣٠ برنامج .
- ١٣٢.٤٥ برنامج .
- ١٣٢.٥٠ برنامج .
- ١٣٣.٠٠ برنامج .
- ١٣٣.١٥ برنامج .
- ١٣٣.٣٠ برنامج .
- ١٣٣.